

PREPARARSI ALLA MOBILITÀ



CROSSING EUROPE

Per conoscere, comunicare e partecipare in Europa

Raitè Laura

Cucconi Riccardo

Tugnoli Irene

Europe Direct Emilia Romagna

Anno scolastico 2017-2018



PERCHE' ANDARE ALL'ESTERO ?

Join at
slido.com
#P700

PERCHE' ANDARE ALL'ESTERO

Rifletti sui motivi per i quali voi fare questa esperienza

- ▶ Perché tanto in Italia non ci sono prospettive
- ▶ Perché sono stanco di questo paese
- ▶ Perché all'estero le cose vanno meglio
- ▶ Perché pagano di più
- ▶ PER ACQUISIRE NUOVE COMPETENZE
- ▶ PER IMPARARE UNA LINGUA
- ▶ PER confrontarsi con un nuovo contesto
- ▶ Fare un'esperienza di vita
- ▶ Per mettermi alla prova
- ▶ PER STUDIARE/LAVORARE





(Jeremy Woodhouse, Getty Images)

Cinque grafici dicono che l'Erasmus è la cosa giusta da fare

Perché l'Erasmus dimezza il disoccupazione (ma in Italia)

di Alberto Magnani | 20 ottobre 2017



ARRIERE DELLA SERA / SCUOLA E UNIVERSITÀ

IL RAPPORTO

Erasmus riduce la disoccupazione E a uno su 4 fa trovare l'amore

La Commissaria Ue Vassiliou: «Chi studia all'estero riduce del 23% il rischio di disoccupazione». Ma il programma è a rischio per i tagli di budget

di Redazione scuole



Studenti Erasmus a Milano, per il meeting annuale (Omnimilano)

Soggiorni linguistici ESL

OCCUPAZIONE E CARRIERA

Erasmus Impact Study (2014)

Commissione Europea

STUDENTI ERASMUS



degli studenti Erasmus studia o si forma all'estero per migliorare le proprie prospettive professionali all'estero



TASSO DI DISOCCUPAZIONE

L'incidenza della disoccupazione di lunga durata è dimezzata per i giovani che studiano o si formano all'estero

5 anni dopo la laurea
il tasso di disoccupazione degli
studenti Erasmus è

INFERIORE del 23%



OCCUPAZIONE E CARRIERA

Erasmus Impact Study (2014)

Commissione Europea

TIROCINI



Quasi **un tirocinante Erasmus su dieci** ha avviato una **sua azienda** e **tre su quattro** progettano, o non escludono, di farlo.



Oltre **un tirocinante Erasmus su tre** riceve un'offerta di lavoro dall'azienda ospitante.

PERSONALITA' E CARRIERA

Erasmus Impact Study (2014)
Commissione Europea

3) L'Erasmus rafforza la fiducia in se stessi

Erasmus e crescita personale

Quanto si rafforzano alcuni tratti della personalità di chi va in Erasmus, in una scala da 1 a 10

Tratto della personalità	Prima dell'Erasmus	Dopo l'Erasmus	Aumento
Abilità nel risolvere problemi	6.89	7.02	0.13
Apertura mentale	5.35	5.42	0.07
Capacità di prendere decisioni	6.99	7.21	0.22
Conoscenza di se stessi	7.05	7.22	0.17
Curiosità	7.58	7.70	0.12
Fiducia in sé stessi	7.55	7.69	0.14

OCCUPAZIONE E CARRIERA



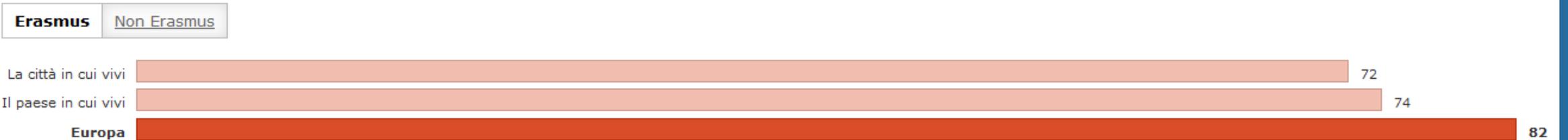
IDENTITA' EUROPEA

Erasmus Impact Study (2014)

Commissione Europea

Sentirsi europei

La percentuale di studenti che definisce forte il legame con la propria città, il proprio paese e l'Europa. Dati in %



Sentirsi europei

La percentuale di studenti che definisce forte il legame con la propria città, il proprio paese e l'Europa. Dati in %



VITA INTERNAZIONALE

Erasmus Impact Study (2014)

Commissione Europea

Ex studenti Erasmus

Studenti che non hanno fatto
un'esperienza di mobilità

33%



Il 33% ha un partner fisso di
un'altra nazionalità

13%



27%



Il 27% ha incontrato il proprio
partner fisso durante il soggiorno
all'estero



CHE TIPO DI ESPERIENZA VOGLIO FARE

- ▶ STUDIO
- ▶ TIROCINIO
- ▶ LAVORO
- ▶ VOLONTARIATO



DURATA

- ▶ BREVE TERMINE- fino a un mese
- ▶ MEDIO TERMINE- fino a 3 mesi
- ▶ LUNGO TERMINE





LA LINGUA

Quadro comune europeo per le lingue: griglia di autovalutazione



		Capacità			
		Ascoltare	Leggere	Parlare	Scrivere
Livelli	C2	Livello padronanza			
	C1	Livello autonomo			
	B2	Livello indipendente			
	B1	Livello soglia			
	A2	Livello di sopravvivenza			
	A1	Livello scoperta			

Quadro comune europeo per le lingue: griglia di autovalutazione

Livelli	Comprensione		Parlato		Scritto	
	Ascolto	Letture	Interazione orale	Produzione orale	Produzione scritta	
basico	A1	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari e d'espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire i nomi e le parole che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, (mandare i saluti dalle vacanze). Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo il mio nome, la nazionalità, e l'indirizzo su una scheda di registrazione.
	A2	Riesco a capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che mi riguarda (informazioni sulla mia persona, sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano o quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno
autonomo	B1	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero. Riesco a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse, purché il discorso sia lento e chiaro.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti, desideri, contenuta in lettere personali.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza esserne preparato a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana. (famiglia, lavoro, attualità)	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.
	B2	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e trasmissioni TV che riguardano fatti di attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni di attualità in cui l'autore prende posizione e esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente ad una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento di attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco agli avvenimenti e alle esperienze.
competente	C1	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco ad esprimermi in modo spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile e efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.
	C2	Non ho alcuna difficoltà a capire qualsiasi tipo di lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.	Riesco a partecipare a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco a d'esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario ad identificare i punti salienti da ricordare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.

ASCOLTO



▶ A1

Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.

▶ B2

Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.

▶ C2

Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.



LA LINGUA

- ▶ Autovalutazione
- ▶ Certificazione
- ▶ Test
- ▶ Corsi universitari: in genere A2

COME IMPARO LA LINGUA

APPRENDIMENTO FORMALE

- ▶ «A scuola»
- ▶ Scuole di lingua in Italia e all'estero
- ▶ Più costoso



APPRENDIMENTO INFORMALE/NON FORMALE

- ▶ In contesti della vita quotidiana
- ▶ Meno costoso o gratuito
 - Volontariato
 - Scambi
 - Lavoro alla pari
 - App
 - Risorse on line
 - Serie Tv con sottotitoli
 - Musica



COMPETENZE PROFESSIONALI

Curriculum Vitae



Esempio CV venditore auto

/Matteo Olivieri/ Via A. Vespucci, Milano/ 02 44444444/ matteo.olivieri@email.it

ISTRUZIONE

- Laurea Triennale in Marketing presso "Università degli Studi di Milano" conseguita nel 2006 con il voto di 100/110
- Diploma di Perito industriale presso "Istituto Alessandro Volta" di Milano conseguito nel 2003 con il voto di 90/100

FORMAZIONE PROFESSIONALE

- 2013: Corso annuale in "Venditore di successo e gestione della clientela" conseguito presso l'Istituto di PNL di Milano
- 20012: Attestato di qualifica in "Comunicazione efficace ed oratore professionale" conseguito presso l'Istituto di PNL di Milano
- 2009: Attestato di Qualifica di "Esperto in tecniche di PNL e negoziazione" conseguito presso l'Istituto di PNL di Milano
- 2007: Corso di formazione in "Coach" conseguito presso l'Istituto di PNL di Milano

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Gennaio 2014 - Ad oggi: Direttore delle vendite presso "Club Automobilistico" di Torino
- Ottobre 2010 - Agosto 2013: Direttore area marketing presso "L'automobile di Classe" di Torino
- Gennaio 2007 - Dicembre 2009: Venditore presso "Salone dell'Auto Sportiva" di Milano

LINGUE STRANIERE

- Inglese: Ottimo, parlato e scritto
- Spagnolo: Buono, parlato e scritto
- Francese: Scolastico, parlato e scritto

COMPETENZE INFORMATICHE

- Ottima conoscenza del Pacchetto
- Buona conoscenza di email ed internet
- Ottima conoscenza di programmi gestionali e di fatture

ABILITÀ

- Capacità di gestire i reclami
- Spiccate doti di comunicazione e di vendita
- Ottima conoscenza della PNL e di gestire le resistenze
- Capacità di lavorare in team e di prendere decisioni
- Autonomia nella vendita e nel concludere gli affari

ALTRE INFORMAZIONI

- In possesso della patente A e B
- Automunito

Conclusion Call to Action

Appena avrai effettuato il download del nostro esempio CV venditore auto, dovrai solo compilarlo con le tue informazioni. Puoi scaricare il file quante volte vuoi, è del tutto gratuito. Non preoccuparti se fai qualche errore; l'importante è che lasci inalterato lo schema. Ora sei pronto ad inviare la tua candidatura a chiunque desideri.

IL CURRICULUM

Istruzioni per l'uso



IT (italiano) ▾

Curriculum vitae

Passaporto europeo delle competenze

Passaporto delle lingue

Lettera di presentazione

Cinque principi per un buon CV

Opzioni

Contatti

 Il sito Europass utilizza i cookies, che ci aiutano i nostri servizi. Per maggiori dettagli, vedere [politica Cookie](#). 

 - I dati ed i documenti non sono salvati in modo permanente sul server Europass. [Scaricare](#) il tuo documento prima di uscire dall'editor.
- Tutti i campi sono opzionali. I Campi vuoti non saranno inclusi nel documento finale. 

INFORMAZIONI PERSONALI  [Compilare](#)

TIPO DI RICERCA  [Compilare](#)

ESPERIENZA PROFESSIONALE 

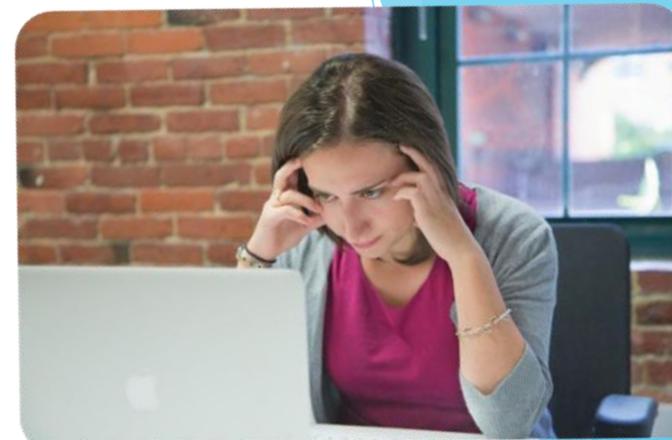
  [Compilare](#)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE 

 [Compilare](#)

COMPETENZE PERSONALI 

Lingua madre  [Compilare](#)



- ▶ La redazione del cv richiede tempo
- ▶ Non esiste un modello «per tutte le stagioni»

LE ALTRE VARIABILI

- ▶ L'ALLOGGIO
- ▶ IL BUDGET
- ▶ AREA GEOGRAFICA
- ▶ L'ASSICURAZIONE SANITARIA



L'esperienza all'estero non si improvvisa

PRENDERSI DEL TEMPO PER COSTRUIRE L'ESPERIENZA PIU' ADATTA

- ▶ Obbiettivi/Motivazione/Aspettative
- ▶ Capacità e competenze
- ▶ Risorse disponibili/necessarie
(soldi/tempo/....)
- ▶ Vicoli (devo tornare entro, la mia ragazza vive in spagna...)
- ▶ Ci vuole tempo

COSA METTO IN VALIGIA?

Join at
slido.com
#P700

Cosa metto



in valigia ?!

- ▶ Motivazione
- ▶ Curiosità
- ▶ Flessibilità
- ▶ Perseveranza
- ▶ Coraggio
- ▶ Spirito di sacrificio
- ▶ Adattabilità
- ▶ Pazienza

TIPOLOGIE DI ESPERIENZE ALL'ESTERO

Join at
slido.com
#P700