

IL FESTIVAL IN CITTA': non solo cinema

YOUNGAROUND

YOUNGLEALITA'

SALA DEL SILENZIO, QUARTIERE SAN VITALE
Venerdì 21 marzo, dalle ore 18:00 alle 22:00

PREMIO ANGELO VASSALLO

Un pomeriggio interattivo, dove si confrontano esperti, docenti, educatori, giornalisti, registi e studenti, tutti impegnati per costruire un mondo migliore. La pedagogia antimafia.

Ore 18:00 Ricordando Giuseppe Fava, a cura di Nomadica, presenta Giuseppe Spina
LA RIVOLUZIONE MANCATA
di Giuseppe Fava e Vittorio Sindoni, 1980, 30'

Le buone pratiche. Case history: Cooperativa Nuovo Fantarca di Bari, interviene il critico Anton Giulio Mancino. - Fare cinema a scuola. L'Associazione Ottomani e l'Istituto ITC Rosa Luxemburg presentano **HO PAURA NON HO PAURA - TRE SPOT CONTRO L'ILLEGALITÀ**. - Focus sul tema del gioco d'azzardo, piaga sociale che attrae e coinvolge anche gli adolescenti: intervengono Raffaele Mastrolonardo, giornalista e blogger, gli studenti delle scuole del progetto comunale Fai la cosa giusta (Liceo Copernico, Istituto Pacinotti) Il regista Francesco Russo presenta il documentario **ZEROPER** (2013, 50'), testimonianza di chi ce l'ha fatta ad uscire dal tunnel della dipendenza.

YOUNG & CULTURES + YOUNG LEGALITA'

LICEO COPERNICO, 22 marzo, dalle ore 9:30 alle 12:00
Incontro seminariale. I nuovi spettatori di cinema nell'epoca della multimedialità, come affrontare le sfide dei nuovi contesti culturali. Testimonianze e interventi degli studenti e dei docenti del liceo e di Roberto Braga, professore a contratto del DAMS Cinema, autore di La pirateria digitale e i consumi mediali, Danilo Masotti, consulente web & comunicazione, scrittore, autore e musicista, Barbara Di Micco, filmmaker, Davide Labanti, regista, Chiara Seghetto, assistente alla regia.

YOUNG & CULTURES + YOUNG EUROPA

FESTA DI PREMIAZIONE - Piccolo Teatro del Baraccano - sabato 22 marzo, ore 18:30-22:00
Europe Direct Emilia-Romagna presenta il progetto **Go to vote**. Cortometraggio documentario "Go to vote: la tua prima volta in Europa", 10': I ragazzi del progetto Go to vote raccontano la loro esperienza.

Performance legate ai Workshop organizzati all'Istituto Serpieri, al Liceo Artistico e al Liceo Laura Bassi
APERI-CENA...

OSPITE D'ONORE ABA, FINALISTA DI XFACTOR 2013, in squadra con Elio, canta, con la sua voce calda e potente, il suo singolo Indifesa

PREMIAZIONE FILM VINCITORI



I LUOGHI DEL FESTIVAL:

Cinema Europa, via Pietralata, 55 A
Cinema Odeon, via Mascarella, 3
Liceo Copernico, via Ferruccio Garavaglia, 11
Piccolo Teatro del Baraccano, via del Baraccano, 2
Sala del Silenzio, vicolo Bolognetti, 2
Biblioteca Ruffilli, vicolo Bolognetti, 2

COLLABORAZIONI:

Kinodromo
Associazione OttoMani
Associazione Sei per due non fa dodici
Basmati a.c. e Andrea Martignoni
Federico Piva Flash Video-Codec Tv
Associazione Dedalus
ZOO

ONLINE



WWW.YOUNGABOUT.COM



YOUNGABOUT SU



CON IL CONTRIBUTO



CON IL PATROCINIO



MEDIA PARTNER



IN COLLABORAZIONE CON



SOSTIENI LA NOSTRA CAUSA



Consulta il sito www.filmnelozaino.it per approfondire le diverse modalità di coinvolgimento o contatta i responsabili ai seguenti numeri: Tel +39 345 2125230 / Tel +39 333 3693539
Le vostre donazioni a favore dell'Associazione sono fiscalmente deducibili e detraibili.

Associazione Culturale Gli Anni In Tasca - Via Santa Apollonia, 15 - 40125 Bologna - Italy - www.filmnelozaino.it

YOUNG ABOUT

INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
BOLOGNA
17-23 MARZO 2014

OTTAVA EDIZIONE

YOUNG ABOUT

CONCORSO

MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO



CINEMA ODEON

Lunedì, 17 marzo, ore 9:30
Mercoledì, 19 marzo, ore 18:00

GRIFF THE INVISIBLE

Regia di Leon Ford, Australia, 2011, 90'

1° VISIONE ITALIANA

Dall'Australia un film che diverte e aiuta a sperare! Visione consigliata a chi è sensibile e si sente incompreso ...



CINEMA ODEON

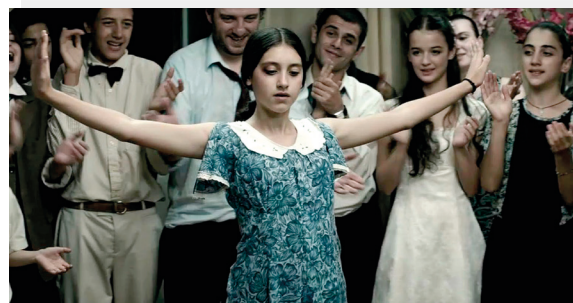
Lunedì, 17 marzo, ore 9:30
Mercoledì, 19 marzo, ore 21:30

INREALLIFE

Regia di Beeban Kidron, Gran Bretagna, 2013, 86'

1° VISIONE ITALIANA

Beeban Kidron gira un documentario per metterci in guardia dal potere pervasivo dei social network, una controinformazione necessaria.



CINEMA EUROPA - Lunedì 17 marzo, ore 21:15
CINEMA ODEON - Mercoledì 19 marzo, ore 9:30

IN BLOOM

Regia di Nana Ekvimishvili, Simon Gross, Georgia, Germania, Francia, 2012, 102'

Essere adolescenti coraggiose in un mondo maschilista. 1992: Tbilisi, la capitale di una Georgia appena liberata dal dominio dell'Urss, è una città caotica, in cui dominano illegalità e corruzione, forte è la sete di cambiamento.

CINEMA ODEON

Martedì, 18 marzo, ore 9:30 / ore 21:30

BEFORE SNOWFALL

Regia di Hisham Zaman, Germania, Iraq, Norvegia, 2013, 105'

Un'odissea dall'Est all'Ovest per il giovane Siyar, dal Kurdistan iracheno alla Norvegia. Per chi non si accontenta e desidera scoprire le vite degli altri.



CINEMA ODEON

Martedì, 18 marzo, ore 9:30 / ore 19:30

BALLROOM DANCER

Regia di Christian Bonke, Andreas Koefoed, Danimarca, Germania, Stati Uniti, 2011, 78'

Questo film è una dichiarazione d'amore per il ballo, con meravigliose sequenze filmate, capaci di rendere la fluidità e l'intensità dei movimenti dei danzatori. Ma ... non tutto è oro ciò che luccica.



CINEMA ODEON

Mercoledì, 19 marzo, ore 9:30
Giovedì, 20 marzo, ore 19:30

ELS NENS SALVATGES

(Los niños salvajes)

Regia di Patricia Ferrerria, Spagna, 2012, 94'

Tre ragazzi: una vita normale, una famiglia normale alle spalle. Graffiti, boxe, musica, amici ... ma a mancare è un'educazione al sentimento: i figli, questi sconosciuti!



CINEMA ODEON

Mercoledì, 19 marzo, ore 19:30
Giovedì, 20 marzo, ore 9:30

TOUCH OF THE LIGHT

Regia di Chang Jung-Chi, Taiwan, Hongkong, Cina, 2012, 110'

Amicizia, amore, musica, danza sono gli ingredienti per confezionare una storia delicata ed emozionante, che ci aiuta a credere in noi stessi.



CINEMA ODEON

Giovedì, 20 marzo, ore 18:00
Venerdì, 21 marzo, ore 9:30

I GIVE YOU MY WORD

Regia di Alexander Karpilowski, Russia, 2012, 91'P

1° VISIONE ITALIANA

Le emozioni dell'infanzia e dell'adolescenza sono ineguagliabili: 1 maggio 1977, Unione Sovietica, Dimka e Mishka e l'inseparabile cane Sava sono i protagonisti di un'avventura difficile da dimenticare.



CINEMA ODEON

Giovedì 20 marzo, 21:30
Venerdì 21 marzo, ore 9:30

THE LONG WAY DOWN!

(La lunga discesa)

Regia di Yasser Howaidy, Egitto, Emirati Arabi Uniti, 2012, 13'

L'apparenza inganna.

THE VIRGIN, THE COPTS AND ME

(La Vierge, les Coptes et Moi)

Regia di Namir Abdel Messeeh, Francia, Qatar, Egitto, 2011, 60'

Un documentario originale, commovente e divertente che ci fa conoscere un mondo lontano, invisibile allo sguardo dei media occidentali.



CONCORSO

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

CINEMA EUROPA - Lunedì, 17 marzo 2014, dalle 19:00 alle 21:00

Kinodromo ospita la prima visione dei **CORTI in CONCORSO**

CINEMA ODEON - Giovedì, 20 marzo, 9:30 - **CORTI in CONCORSO**

PREMIAZIONI



CINEMA ODEON - 22 marzo, ore 16:00

Lungometraggio vincitore, scelto dalla Giuria dei Ragazzi

BIBLIOTECA RUFFILLI - 23 marzo, ore 16:00

LUNGOMETRAGGIO E CORTOMETRAGGI PREMIATI
DALL'ASSOCIAZIONE GLI ANNI IN TASCA