

IL FESTIVAL IN CITTA': non solo cinema

## YOUNGAROUND

### YOUNGLEALITÀ'

SALA DEL SILENZIO, QUARTIERE SAN VITALE  
Venerdì 21 marzo, dalle ore 18:00 alle 22:00

### PREMIO ANGELO VASSALLO

Un pomeriggio interattivo, dove si confrontano esperti, docenti, educatori, giornalisti, registi e studenti, tutti impegnati per costruire un mondo migliore. La pedagogia antimafia.

Ore 18:00 Ricordando Giuseppe Fava, a cura di Nomadica, presenta Giuseppe Spina

LA RIVOLUZIONE MANCATA  
di Giuseppe Fava e Vittorio Sindoni, 1980, 30'

### YOUNG & CULTURES + YOUNG LEGALITÀ'

LICEO COPERNICO, 22 marzo, dalle ore 9:30 alle 12:00  
Incontro seminariale. I nuovi spettatori di cinema nell'epoca della multimedialità, come affrontare le sfide dei nuovi contesti culturali. Testimonianze e interventi degli studenti e dei docenti del liceo e di Roberto Braga, professore a contratto del DAMS Cinema, autore di La pirateria digitale e i consumi medi, Danilo Masotti, consulente web & comunicazione, scrittore, autore e musicista, Barbara Di Micco, filmmaker, Davide Labanti, regista, Chiara Segheto, assistente alla regia.

### YOUNG & CULTURES + YOUNG EUROPA

FESTA DI PREMIAZIONE - Piccolo Teatro del Baraccano - sabato 22 marzo, ore 18:30-22:00  
Europe Direct Emilia-Romagna presenta il progetto Go to vote. Cortometraggio documentario "Go to vote: la tua prima volta in Europa", 10': i ragazzi del progetto Go to vote raccontano la loro esperienza.

#### I LUOGHI DEL FESTIVAL:

Cinema Europa, via Pietralata, 55 A  
Cinema Odeon, via Mascarella, 3  
Liceo Copernico, via Ferruccio Garavaglia, 11  
Piccolo Teatro del Baraccano, via del Baraccano, 2  
Sala del Silenzio, vicolo Bolognetti, 2  
Biblioteca Ruffilli, vicolo Bolognetti, 2

ONLINE



WWW.YOUNGABOUT.COM

#### COLLABORAZIONI:

Kinodromo  
Associazione OttoMani  
Associazione Sei per due non fa dodici  
Basmati a.c. e Andrea Martignoni  
Federico Piva Flash Video-Codec Tv  
Associazione Dedalus  
ZOO



YOUNGABOUT SU



CON IL CONTRIBUTO



FONDAZIONE  
DEL MONTE  
1473



europe  
direct  
Emilia-Romagna



MINISTERO  
PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ  
CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA



Regione Emilia-Romagna  
Assessorato alla Cultura

CON IL PATROCINIO



PROVINCIA DI  
BOLOGNA



COMUNE DI BOLOGNA  
Quartiere Saragozza



COMUNE DI BOLOGNA  
Quartiere Santo Stefano



COMUNE DI BOLOGNA  
Quartiere San Vitale

MEDIA PARTNER

la Repubblica

Studenti

Bologna da vivere



pasticci

IN COLLABORAZIONE CON



kinodromo



Istituzione  
Biblioteche  
Bologna  
Biblioteca Multimediale  
Roberto Ruffilli



CONSOLATO DI NORVEGIA



AMBASCIATA DI NORVEGIA



ZOO



6X2



ERMITAGE



CITTÀ  
DEL SOLE



arci  
Bologna



flashgiovani.it



CIRCUITO  
BOLOGNESE



biblioteca  
salaborsa



CIRCUITO  
di Jones

#### SOSTIENI LA NOSTRA CAUSA



Consulta il sito [www.filmnellozaino.it](http://www.filmnellozaino.it) per approfondire le diverse modalità di coinvolgimento o contatta i responsabili ai seguenti numeri: Tel +39 345 2125230 / Tel +39 333 3693539

Le vostre donazioni a favore dell'Associazione sono fiscalmente deducibili e detraibili.



## YOUNG ABOUT

INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL  
BOLOGNA  
17-23 MARZO 2014

OTTAVA EDIZIONE





CONCORSO

## MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO



CINEMA ODEON

Lunedì, 17 marzo, ore 9:30  
Mercoledì, 19 marzo, ore 18:00

### GRIFF THE INVISIBLE

Regia di Leon Ford, Australia, 2011, 90'

1° VISIONE ITALIANA

Dall'Australia un film che diverte e aiuta a sperare! Visione consigliata a chi è sensibile e si sente incompreso ...



CINEMA ODEON

Lunedì, 17 marzo, ore 9:30  
Mercoledì, 19 marzo, ore 21:30

### IN REAL LIFE

Regia di Beeban Kidron, Gran Bretagna, 2013, 86'.

1° VISIONE ITALIANA

Beeban Kidron gira un documentario per metterci in guardia dal potere pervasivo dei social network, una controinformazione necessaria.



CINEMA EUROPA - Lunedì 17 marzo, ore 21:15  
CINEMA ODEON - Mercoledì 19 marzo, ore 9:30

### IN BLOOM

Regia di Nana Ekvtimishvili, Simon Gross, Georgia, Germania, Francia, 2012, 102'

Essere adolescenti coraggiose in un mondo maschilista. 1992 : Tbilisi, la capitale di una Georgia appena liberata dal dominio dell'Urss, è una città caotica, in cui dominano illegalità e corruzione, forte è la sete di cambiamento.



CINEMA ODEON

Martedì, 18 marzo, ore 9:30 / ore 21:30

### BEFORE SNOWFALL

Regia di Hisham Zaman, Germania, Iraq, Norvegia, 2013, 105'

Un'odissea dall'Est all'Ovest per il giovane Siyar, dal Kurdistan iracheno alla Norvegia. Per chi non si accontenta e desidera scoprire le vite degli altri.



CINEMA ODEON

Martedì, 18 marzo, ore 9:30 / ore 19:30

### BALLROOM DANCER

Regia di Christian Bonke, Andreas Koefoed, Danimarca, Germania, Stati Uniti, 2011, 78'

Questo film è una dichiarazione d'amore per il ballo, con meravigliose sequenze filmate, capaci di rendere la fluidità e l'intensità dei movimenti dei danzatori. Ma ... non tutto è oro ciò che luccica.



CINEMA ODEON

Mercoledì, 19 marzo, ore 9:30  
Giovedì, 20 marzo, ore 19:30

### ELS NENS SALVATGES

(Los niños salvajes)

Regia di Patricia Ferreria, Spagna, 2012, 94'

Tre ragazzi: una vita normale, una famiglia normale alle spalle. Graffiti, boxe, musica, amici... ma a mancare è un'educazione al sentimento: i figli, questi sconosciuti!



CINEMA ODEON

Mercoledì, 19 marzo, ore 19:30  
Giovedì, 20 marzo, ore 9:30

### TOUCH OF THE LIGHT

Regia di Chang Jung-Chi, Taiwan, Hongkong, Cina, 2012, 110'

Amicizia, amore, musica, danza sono gli ingredienti per confezionare una storia delicata ed emozionante, che ci aiuta a credere in noi stessi.

CINEMA ODEON  
Giovedì, 20 marzo, ore 18:00  
Venerdì, 21 marzo, ore 9:30

### I GIVE YOU MY WORD

Regia di Alexander Karpilowski, Russia, 2012, 91'P

1° VISIONE ITALIANA

Le emozioni dell'infanzia e dell'adolescenza sono ineguagliabili: 1 maggio 1977, Unione Sovietica, Dimka e Mishka e l'inseparabile cane Sava sono i protagonisti di un'avventura difficile da dimenticare.

CINEMA ODEON  
Giovedì 20 marzo, 21:30  
Venerdì 21 marzo, ore 9:30

### THE LONG WAY DOWN!

(La lunga discesa)

Regia di Yasser何瓦迪, Egitto, Emirati Arabi Uniti, 2012, 13'  
L'apparenza inganna.

**THE VIRGIN, THE COPTS AND ME** (La Vierge, les Coptes et Moi)

Regia di Namir Abdel Messeeh, Francia, Qatar, Egitto, 2011, 60'

Un documentario originale, commovente e divertente che ci fa conoscere un mondo lontano, invisibile allo sguardo dei media occidentali.

CONCORSO

## MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

CINEMA EUROPA - Lunedì, 17 marzo 2014, dalle 19:00 alle 21:00

Kinodromo ospita la prima visione dei CORTI IN CONCORSO

CINEMA ODEON - Giovedì, 20 marzo, 9:30 - CORTI IN CONCORSO

### PREMIAZIONI

CINEMA ODEON - 22 marzo, ore 16:00

Lungometraggio vincitore, scelto dalla Giuria dei Ragazzi

BIBLIOTECA RUFFILLI - 23 marzo, ore 16:00

LUNGOMETRAGGIO E CORTOMETRAGGI PREMIATI  
DALL'ASSOCIAZIONE GLI ANNI IN TASCA