

Le proposte della Regione

Per lo spettacolo **"Dante nei cinque continenti"** Ravenna Teatro hanno raccolto la sfida di trasformare in teatro la Divina Commedia, invitando a partecipare gruppi di cittadini nelle diverse città. La metafora del viaggio, dalla "selva oscura" fino alla luce abbagliante del Paradiso, trova una sua inedita e potente incarnazione in questo progetto attraverso i 5 continenti.

Tra gli altri progetti targati Emilia-Romagna anche lo spettacolo di Ravenna Teatro, sostenuto dalla Regione (con circa 14 mila euro): **"Fedeli d'amore"**, che verrà allestito fra ottobre e dicembre a Madrid (Spagna) e Tunisi (Tunisia). Non manca una proposta video che potrà essere vista in tutto il mondo: **"Videodante"**, del duo teatrale Instabili Vaganti, con 7 video performance in collaborazione con una serie di artisti dei diversi Paesi in cui hanno sede gli Istituti italiani di Cultura o Ambasciate che hanno aderito all'iniziativa, a partire da New Delhi.

Una proposta originale è **"La Divina Commedia - Inferno"** in pop up, a cura di massimo Missiroli, con immagini in 3D commentate dei versi di Dante, una colonna sonora in dolby surround e 14 estratti dai due film sull'Inferno di Bertolini/Padovan e di Berardi/Busnengo, oggetto anche di una esposizione, presso gli Istituti Italiani di Cultura, mostra che è già stata selezionata per Lucca OFF.

Quattro i progetti musicali. Il primo **Codice incanto**, di Icarus Ensemble, è un videoconcerto (e album) di musica classica contemporanea primo selezionato per "Vivere all'italiana in musica", ora trasmesso sulla piattaforma **Italiana del MAECI** e che circherà all'estero, per la direzione di Marco Angius con Alvis Vidolin all'elettronica e Monica Bacelli voce. Il secondo **A riveder le stelle, Dante inside Bach** di Matteo Belli e Paolo Dirani (autore del progetto) consiste in liriche tratte da alcuni dei passi più celebri della seconda e terza cantica della "Commedia" dantesca, Purgatorio e Paradiso, accompagnate da brani bachiani (a Strasburgo e in altre sedi). Inoltre due progetti **Vox in Bestia e La Divina Sonata**, di Laura Catrani.

Inoltre, la Regione propone il progetto **Inferno. La Terra del Fuoco**, di **Artemis Danza**, che circherà "dal vivo" e "in virtuale" in alcune sedi come Tel Aviv, Tunisi, negli USA e in altre in via di definizione. Una danza chimerica e fragorosa, accompagnata dalla lettura di alcune terzine della cantica, con musiche di Verdi (Il Requiem) e di Piazzolla.

Infine, tra le importanti iniziative dantesche previste per il Dantedì in USA rientra anche la proiezione virtuale musicata dal vivo del **film muto L'Inferno** (1911, 71') di Francesco Bertolini, Giuseppe de Liguoro e Adolfo Padovan, basato sulla prima cantica della Divina Commedia. in collaborazione con la Cineteca di Bologna nell'ambito del festival "Filming Italy Los Angeles".

Sempre Los Angeles vedrà l'inaugurazione di **Drawing Dante Uno, nessuno e centomila volti**, tour virtuale di una mostra collettiva organizzata presso Magazzino Art Gallery nel centro storico di Ravenna.

Per l'occasione, sono state selezionate circa 30 opere facenti parte delle prime 4 edizioni di **Dante Plus**, mostra collettiva sul volto di Dante Alighieri, a cui partecipano artisti come Milo Manara, Mauro Gatti, Resli Tale e Ilaria Urbinati. La mostra sarà ospitata a Sofia, Lisbona e Dakar a ottobre.

