

ER NEL MONDO NEWS *magazine!*

La selezione delle migliori notizie della **Newsletter** della
Consulta degli ER nel mondo



IN QUESTO NUMERO

- LINEA DIRETTA: IL MESSAGGIO DEL PRESIDENTE **MARCO FABBRI**
- SCELTI PER VOI DA MIGRER
- NEWS
- SPECIALE #700DANTE
- EMILIA-ROMAGNA: SPECIALE CULTURA

Primo piano

LINEA DIRETTA: IL MESSAGGIO DEL PRESIDENTE

Care amiche e cari amici della Consulta degli emiliano-romagnoli nel Mondo,

finalmente siamo ripartiti! Lo stiamo facendo in un momento particolarmente complesso, forse il più difficile dal dopoguerra. Speriamo di lasciarci presto alle spalle questa terribile pandemia che rappresenterà una triste pagina di storia che i nostri figli e i nostri nipoti, forse ricorderanno o forse leggeranno solo sui libri.

In Emilia-Romagna stiamo affrontando l'emergenza sanitaria con coraggio, competenza e lo sforzo ed i sacrifici delle donne e degli uomini emiliano-romagnoli nel fronteggiare l'emergenza pandemica non rimarranno vani; **un grazie dunque va a tutti gli operatori sanitari, alle forze dell'ordine e ai rappresentanti territoriali delle istituzioni impegnati sul campo.**

Dalla paura stiamo passando lentamente alla stagione della speranza, e se è vero che il virus è ancora fra noi, il vaccino è arrivato, e la nostra Regione sta "correndo forte" nella speranza che le forniture consentano a tutti di immunizzarsi quanto prima.

Già a gennaio abbiamo pubblicato i primi bandi e avviato una bella discussione allargata rispetto allo stato di attuazione e ai risultati prodotti dalle leggi regionali 5/20215 e 6/2016, e raccolto contributi per eventuali modifiche da apportarvi.

Entro il mese di marzo completeremo finalmente la **composizione della Consulta**, con le surroghe dei dimissionari, e potremo quindi procedere alla nomina del **Comitato esecutivo**, organo fondamentale per dare piena operatività a tutta la struttura.

Come detto, nel 2021 procederemo con le attività sulla base del precedente Piano triennale, ma dovremo anche confrontarci **sul nuovo Piano triennale 2022/2024 in cui vorrei che ci fosse una forte impronta, impulso e coinvolgimento dei giovani e delle 90 associazioni, con consultazioni d'area vasta.** Un particolare focus mi piacerebbe fosse già dedicato nel 2021 alle **donne emiliano-romagnole emigrate**, riprendendo le storie di successo e sofferenza, in parte raccontate nel "[Catalogo per l'emigrazione femminile in Emilia-Romagna](#)" pubblicato qualche anno fa.

Il lavoro da fare è dunque tanto, ma la passione e la voglia di lavorare insieme che caratterizza i consultori e le consultrici, così come tutta la macchina amministrativa, ci aiuterà a raggiungere gli ambiziosi obiettivi che ci siamo dati. Per fortuna ci sono le videoconferenze, ma il contatto umano e gli abbracci, sono tutt'altro. Spero di abbracciarvi presto, per ora, ancora una volta, solo metaforicamente.

Marco Fabbri

Presidente della Consulta degli Emiliano-Romagnoli all'estero

Scelti per
voi da

MIGRER

STORIE DORA MOROLLI

DORA, 32 ANNI RIMINESE, NEL 2017 HA FATTO PARTE DEL TEAM CHE VINTO IL PREMIO OSCAR PER GLI EFFETTI VISIVI DE "IL LIBRO DELLA GIUNGLA". OGGI VIVE IN NUOVA ZELANDA E FA PARTE DI UN'AZIENDA CHE REALIZZA EFFETTI SPECIALI PER IL CINEMA E IL SUO NOME COMPARE NEI TITOLI DI CODA DI DIVERSI FILM INTERNAZIONALI.

Ha lasciato l'Italia e la sua Rimini, dove è nata e cresciuta, alla volta del Nord Europa dove ha avuto esperienze lavorative in più città.

Oggi vive in Nuova Zelanda e fa un lavoro che ama da impazzire. Fa parte di un'azienda che realizza effetti speciali per il cinema e il suo nome compare nei titoli di coda di diversi film internazionali tra cui uno che ha vinto il premio Oscar proprio per gli effetti visivi nel 2017: Il libro della Giungla.

Il suo lavoro consiste nello scrivere dei codici per programmi informatici che vengono impiegati dagli artisti del 3D per semplificare e automatizzare i loro compiti, così che possano concentrarsi di più sugli aspetti creativi e meno su quelli tecnici.

Lavora da due anni per la stessa azienda che ha vinto il premio Oscar, ci ha lavorato quando era a Londra e, per una serie di coincidenze, allo stesso film ha lavorato anche l'azienda per cui lavora ora in Nuova Zelanda. Vanta anche una collaborazione alla realizzazione del cartone animato Winx Club.

La 32enne Dora Morolli racconta la sua esperienza pluriennale al di là dei cliché e della retorica che si è soliti fare sulla fuga dei cervelli. Dalla profonda nostalgia dei primi tempi all'entusiasmo di adesso, la giovane riminese non sa ancora dire se preferisce tornare in patria o meno.

Ma il suo vissuto dice qualcosa in più sul dinamismo e sull'apertura mentale di quei giovani che stonano con il desiderio di muri e di chiudersi in se stessi degli ultimi amministratori del mondo.

Leggi su MIGRER la storia di Dora:

<https://www.migrer.org/storie/dora-morolli/>



COLLEZIONI

VIDEO DOCUMENTARIO "SE CHIUDO GLI OCCHI VEDO I MONTI"

Un video-documentario che racconta la ricerca etnografica coordinata dal Comune di Berceto all'interno del progetto "Dipingendo i luoghi. Nuove e vecchie migrazioni tra Berceto e New York" finanziato dalla Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo. Il progetto raccoglie le narrazioni di migrazione della popolazione di Berceto, un territorio che ha conosciuto questo fenomeno già dal 1921 e che oggi vive una nuova evoluzione della migrazione.

Guarda su MIGRER il video:

<https://www.migrer.org/collezioni/se-chiudo-gli-occhi-vedo-i-monti/>





PRESENTATA IN COMMISSIONE PARITÀ E DIRITTI LA RELAZIONE SUL PIANO TRIENNALE 2016-2018 DELLA CONSULTA

IL PRESIDENTE DELLA CONSULTA FABBRI: “FINANZIATE CIRCA 70 INIZIATIVE IN DUE ANNI. PUNTI DA RIVEDERE: LE TRASFERTE E IL MANCATO RICAMBIO GENERAZIONALE”



Una Consulta, quella degli emiliano-romagnoli nel mondo, che funziona nonostante alcune criticità. Il quadro delle attività del triennio 2016-2018 è stato tracciato dal presidente Marco Fabbri che ha presentato la relazione in commissione Parità e diritti, presieduta da Federico Amico.

Istituita con la legge regionale 5 del 2015 (poi modificata con la numero 6 dell'anno successivo), la Consulta poggia su un Piano che, si legge nella relazione, vuole perseguire una sempre più forte promozione a livello internazionale del "Sistema Emilia-Romagna" nei suoi aspetti sociali ed economici, puntando a integrazione e valorizzazione di competenze di pubblico e privato sul territorio impegnati in attività internazionali.

Fabbri ha parlato dello stato di attuazione del programma, degli interventi a favore delle associazioni e del funzionamento della Consulta.

Oggi, l'elenco vede in campo 85 associazioni e 2 federazioni di emiliano-romagnoli nel mondo, con la presenza più nutrita in Sudamerica. Le ultime due associazioni sono nate in Cina e Spagna, ha ricordato Fabbri. L'impegno finanziario è stato di 440mila euro nel 2015, 408mila nel 2016 e nel 2017. La stessa cifra è stata confermata nel 2018.

Diversi i progetti approvati. Nel 2017 ne sono stati finanziati 30 per un totale di 224mila euro. I 38 finanziati nel 2018 hanno toccato la cifra di 418mila euro. Gli interventi sono andati a favore di Associazioni di emiliano-romagnoli nel mondo, Enti Locali, Università, Associazioni di promozione sociale, scuole.

Nel triennio in esame, sono stati realizzati progetti, per 18mila euro, a favore di chi ha deciso di rientrare in regione, da non più di due anni, e che si trova in stato di indigenza.

Per le spese di funzionamento (riunioni e conferenze d'area), la Consulta ha beneficiato di 72mila euro nel 2016, 100mila nel 2017 e 132mila nel 2018.

Il presidente Fabbri ha anche sottolineato alcune criticità. Le trasferite sono limitate, perché i massimali non sempre – come ad esempio per il meeting negli Usa – consentono eventi fuori dall'Italia. Un altro aspetto riguarda l'invecchiamento delle associazioni e quindi il mancato ricambio generazionale. Infine, esiste la difficoltà di intercettare la nuova immigrazione, a causa della mobilità, della comunicazione via web e della precarietà del lavoro, per cui i giovani non si rivolgono alle associazioni. "Valutiamo anche modifiche alla L.R. 5/2015- ha concluso Fabbri- sulle procedure di nomina della Consulta e sull'individuazione di altri soggetti destinatari degli interventi. Si è tanto parlato di parità di genere, ma, con imbarazzo, abbiamo constatato di aver ricevuto liste di soli uomini".

La vice presidente Valentina Stragliati (l'altra è Maria Lina Bertoncini) ha ringraziato la Giunta e l'Assemblea per aver eletto – ed è la prima volta – un consigliere di opposizione: "La voglia di lavorare non è mai venuta meno. I contatti con le associazioni sono frequenti. Importanti, infine, i bandi per scambi culturali tra scuole, università e promozione dell'identità, attività che sono apprezzate all'estero".

Per la consigliera Roberta Mori (Pd) "sembra una sfida vinta quella della Consulta, che è stata riportata in Assemblea. E' uno strumento prezioso di ricordo, partecipazione e identità. E' la globalizzazione che si umanizza nella conoscenza reciproca"

Fonte: Cronaca bianca ER, la voce dell'Assemblea legislativa





GASTRONOMIA ITALIANA COME PATRIMONIO UNESCO

La **gastronomia italiana** è conosciuta in tutto il mondo per la sua ricchezza e qualità. Per questo motivo è partito recentemente un progetto per farla diventare **patrimonio immateriale dell'Umanità**. Nel Comitato scientifico del progetto, c'è anche un'importante istituzione Romagnola. **Casa Artusi** fa, infatti, parte del Comitato Scientifico, con una serie di professionisti che cercheranno di dare un contributo al progetto.

“La cucina italiana nel mondo trascende il mosaico di saperi, pratiche, racconti, memoria, prodotti di eccellenza. C'è una dimensione in più, che va oltre il cibo stesso, ed è la convivialità. “L'Artusi” non è solo il ricettario della cucina domestica di casa nostra, ma nelle sue numerosissime traduzioni è il messaggio nel mondo del buon gusto e della libertà del nostro modo di vivere. Anzi, si può sostenere che lo straordinario romanzo della cucina italiana all'estero è anche Artusi. Per coerenza, col mio ruolo all'interno di Casa Artusi, il centro a lui dedicato che promuove la cultura e la cucina italiana nel mondo, ho aderito con convinzione alla proposta Unesco: un'idea forte di comunicazione che mette in valore un patrimonio immenso, di cui Pellegrino Artusi è stato interprete. E mi piace pensare di portare all'interno di questo Comitato il metodo di lavoro corale, unificante, che ha caratterizzato la sua vita e la sua opera.” *Laila Tentoni, Presidente di Casa Artusi*

Su TR24 il reportage dedicato:

www.teleromagna24.it/attualit%C3%A0/romagna-gastronomia-italiana-come-patrimonio-unesco-ce-anche-casa-artusi-nel-progetto-video/2021/



EMILIA-ROMAGNA, TORTELLINI, LAMBRUSCO E DANTE SULLE MONETE DA COLLEZIONE



Il tortellino e il lambrusco (ma non solo) da un lato, il **700esimo anniversario della morte di Dante Alighieri** dall'altro. Tocca anche l'Emilia-Romagna la nuova **collezione numismatica 2021** presentata dal ministero dell'Economia e delle Finanze e dall'Istituto poligrafico e Zecca dello Stato: 15 soggetti ispirati a storia, arte, sport, scienza, natura ed eccellenze enogastronomiche italiane.

Per quanto riguarda la moneta a tema enogastronomico, su una faccia le decorazioni comprendono una bottiglia di lambrusco, le Due torri di Bologna, un galletto simbolo della Romagna, il rosone del Duomo di Modena e l'Arco di Augusto di Rimini; sul rovescio compaiono i tortellini, un mattarello, uno spicchio di parmigiano con il tipico coltellino, un uovo, un calice di lambrusco e un piatto decorativo ispirato alla ceramica di Faenza. “Anche le monete sono una grande occasione per far conoscere il nostro Paese e le sue eccellenze”, sottolinea Alfonso Pecoraro Scanio (presidente della fondazione UniVerde) presentando i soggetti a tema enogastronomico.

La moneta dedicata a Dante, invece, propone un profilo del poeta tratto da un'opera di Sandro Botticelli e, sul rovescio, i nove cerchi dell'inferno con una raffigurazione delle ali del diavolo, del fuoco e del ghiaccio, più la scritta “e quindi uscimmo a riveder le stelle”. Un'iniziativa “non solo opportuna ma anche di qualità artistica innegabile”, sottolinea Alessandro Masi, segretario generale della Società Dante Alighieri. La collezione ha raggiunto “un perfetto equilibrio tra storia, cultura e arte, tra tradizione e modernità- dichiara Paolo Aielli, AD dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato- ma allo stesso tempo rompe gli schemi, proiettandosi nel futuro della numismatica italiana, con tematiche sempre più aderenti alla cultura dei nostri tempi”.

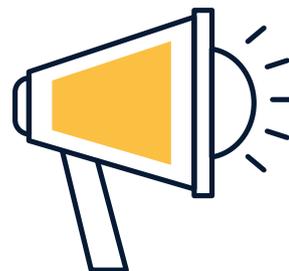
Guarda il video di presentazione della collezione numismatica 2021 a questo link:

<https://www.ipzs.it/ext/leggi multimediafile.html?id=3946>





BANDI: **EDIZIONE 2021 DEL BANDO PER CONTRIBUTI AD ENTI LOCALI E AD ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE**



Con questo bando vengono concessi **contributi agli Enti locali e alle Associazioni di promozione sociale dell'Emilia-Romagna** per l'attuazione di progetti destinati agli emiliano-romagnoli all'estero ed inerenti il fenomeno migratorio.

Il bando, promosso dalla Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, è rivolto a Enti locali della Regione Emilia-Romagna e ad Associazioni di promozione sociale che abbiano una sede operativa permanente nel territorio regionale e che operino da almeno 3 anni nel settore dell'emigrazione.

Il contributo di cofinanziamento è destinato a progetti che valorizzino **le attività e le funzioni di carattere sociale, culturale, formativo ed assistenziale a favore degli emiliano-romagnoli residenti all'estero** quali studi sull'emigrazione, progetti per la diffusione della lingua italiana, iniziative culturali e così via, da realizzare nel corso del 2021.

Il cofinanziamento regionale può arrivare fino ad un massimo dell'80% delle spese per un massimo di **10.000 euro di contributo**.

LA SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI È IL 12 MARZO DEL 2021 ALLE ORE 15:00.

Tutte le informazioni sul nostro sito:

<https://www.assemblea.emr.it/emilianoromagnolinelmundo/notizie-1/Ultime-notizie/online-ledizione-2021-del-bando-per-contributi-ad-enti-locali-e-ad-associazioni-di-promozione-sociale>

BANDO ENTI LOCALI E APS
EDIZIONE 2021 DEL BANDO PER CONTRIBUTI AD ENTI LOCALI E ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE!

SCADENZA DOMANDE: 12/03/21 ORE 15
INFODAY: 09/02/21 ORE 10:30 ONLINE
INFO: CONSULTA@REGIONE.EMILIA-ROMAGNA.IT

Regione Emilia-Romagna
Assemblea legislativa

Consulta
degli emiliano-romagnoli
nel mondo

Speciale
#700DANTE

DANTE. GLI OCCHI E LA MENTE: TRE VIRTUAL TOUR PER LE MOSTRE DANTESCHE DI RAVENNA

Sono liberamente **fruibili online le tre mostre del progetto**, ovvero **Inclusa est flamma. Ravenna 1921: Il Secentenario della morte di Dante**, attualmente in corso presso il Corridoio Grande della Biblioteca Classense (fino al 17 luglio 2021), **Le Arti al tempo dell'esilio**, che si aprirà il 24 aprile presso la chiesa di San Romualdo e **Un'Epopea POP**, in programma per il 4 settembre al MAR-Museo d'Arte della città di Ravenna.

All'interno della **piattaforma** da cui si accede **ai tre virtual tour sono esplorabili ben 7 ambienti virtuali a 360°**, oltre un **centinaio gli oggetti esposti e circa 60 contenuti multimediali tra interviste, piccoli documentari e un video musicale pop** che contiene un brano composto ed eseguito per l'occasione dall'artista Ivan Talarico, per raccontare la popolarità dei versi danteschi attraverso la citazione di brani di noti cantautori.

Per accedere alla piattaforma:

www.mar.ra.it/dante-virtual-tour-2021/

Fonte: Emilia-Romagna Creativa - rubrica Arte e mostre



MADRID DIVENTA "CITTÀ DANTESCA"

Università, istituzioni culturali italiane e spagnole, organizzazioni, associazioni e imprese di Madrid si sono unite con l'obiettivo di creare un programma comune di eventi che trasformino Madrid in una vera "città dantesca" nel corso del 2021.

Da questa intensa collaborazione è nato un programma che prevede sia attività culturali e informative che scientifiche e accademiche, riconosciute con il sostegno ufficiale del Comitato Nazionale Italiano per la Celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri e con il sostegno dell'Ambasciatore d'Italia in Spagna.

Fonte: 9colonne - agenzia giornalistica

BELGRADO: "DALLA SELVA OSCURA AL PARADISO"

In occasione delle celebrazioni del settecentesimo anniversario della scomparsa di Dante Alighieri (Firenze, 1265 - Ravenna, 1321), **l'Istituto Italiano di Cultura di Belgrado** presenta l'audiolibro **"Dalla selva oscura al Paradiso: un percorso nella Divina Commedia di Dante Alighieri in trentatré lingue"** dedicato ad una delle più grandi opere letterarie di tutti i tempi.

L'audiolibro, realizzato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, in compartecipazione con il Comune di Ravenna e in collaborazione con il Teatro delle Albe/Ravenna Teatro, edito da Emons Audiolibri, permette di ascoltare un'ampia scelta del poema in trentatré lingue diverse.

Fonte: Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Cultura
E-R nel
mondo

CONCERTO FENOMENI ARGENTINI. LA TOSCANINI OMAGGIA ASTOR PIAZZOLLA

Esattamente cent'anni, a Mar del Plata, nasceva Astor Piazzolla, il compositore e musicista che avrebbe rivoluzionato il tango incorporando elementi jazz e altri elementi musicali innovativi, dando così nuova linfa a un genere amato in tutto il mondo.

Al genio argentino la **Filarmonica Toscanini** ha dedicato un concerto lo scorso 29 gennaio, organizzato in diretta streaming gratuita sul sito e sui social de La Toscanini e sulla pagina FB di Parma 2020 + 21 Capitale Italiana della Cultura.

L'omaggio è inserito nel cartellone di Fenomeni, rassegna organizzata dalla Toscanini all'interno della stagione dei concerti e nata per regalare al pubblico la possibilità di esplorare territori particolarmente stimolanti e frequentare paesaggi sonori inediti, proprio come quello offerto dalla produzione di Piazzolla, che La Toscanini riattraverserà nelle sue suggestioni più potenti.

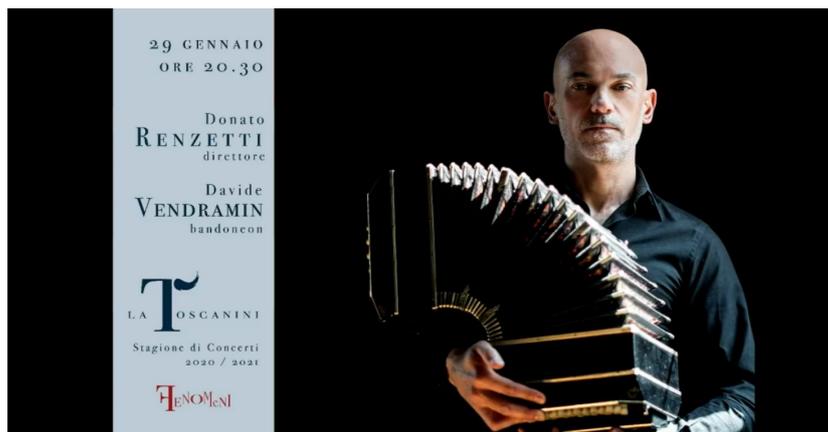
Sul podio dell'Orchestra Donato Renzetti, che ha diretto un programma che nelle parole del Maestro "si distacca dallo stile dei classici, pur mantenendo il carattere danzante della musica".

Ospite solista è Davide Vendramin, fisarmonicista e bandoneonista per il quale Silvia Colasanti, considerata la compositrice italiana vivente più affermata sulla scena internazionale, ha composto il brano Tango for David(e), la nuova versione per bandoneón di Tango for David, scritto nel 2018 per violoncello e orchestra d'archi. Il brano verrà eseguito per la prima volta in assoluto in un programma che comprende appunto un omaggio a Piazzolla.

Per seguire il concerto online:

www.facebook.com/FondazioneToscanini/videos/750502939177621/

Fonte: Emilia-Romagna Creativa - rubrica Eventi e Notizie



CONCERTO PAOLO FRESU, MUSICA DA LETTURA

Paolo Fresu, jazzista e trombettista di fama mondiale, ha scelto Bologna per festeggiare i suoi 60 anni, e lo fa con un omaggio alla città dove vive dagli anni '80.

Guarda sul suo canale YouTube il concerto registrato nella Biblioteca dell'Archiginnasio, trasmesso lo scorso 10 febbraio:

www.youtube.com/c/paolofresuofficial



PODCAST IN COMPAGNIA DEL LUPO. IL CUORE NERO DELLE FIABE

Da febbraio su Sky Arte la nuova serie condotta da Carlo Lucarelli, sostenuta dal Fondo Audiovisivo dell'Emilia-Romagna, incentrata sul lato oscuro delle fiabe. Gli episodi sono a disposizione di tutti, in maniera gratuita sotto forma di una collana di podcast.

I primi due episodi: "Cappuccetto Rosso e i lupi mannari" e "Il piccolo principe, una misteriosa scomparsa".

Per ascoltare i podcast:

<https://arte.sky.it/2021/02/podcast-serie-carlo-lucarelli-in-compagnia-del-lupo/>

Fonte: Radio Emilia-Romagna

ER NEL MONDO NEWS *magazine!*

La selezione delle migliori notizie della **Newsletter** della
Consulta degli ER nel mondo

UN PROGETTO DI



Regione Emilia-Romagna
Assemblea legislativa

Consulta
degli emiliano-romagnoli
nel mondo

REDAZIONE E PROGETTO GRAFICO

ANA LIZA SERRA
DIANA CONSTANTINESCU

CONTATTI

Consulta@regione.emilia-romagna.it
Analiza.Serra@regione.emilia-romagna.it



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DELLA CONSULTA

WWW.ASSEMBLEA.EMR.IT/EMILIANOROMAGNOLINELMONDO/NEWSLETTER/



VISITA MIGRER

MIGRER

MUSEO VIRTUALE DELL'EMIGRAZIONE
EMILIANO-ROMAGNOLA NEL MONDO

WWW.MIGRER.ORG



SEGUICI SUI SOCIAL



@CONSULTAERNELMONDO



@EMILIAROMAGNA_NELMONDO