NUMERO 3| 21 DICEMBRE 2020

ER NEL MONDO NEWS *magazine!*

La selezione delle migliori notizie della **Newsletter** della Consulta degli ER nel mondo

IN QUESTO NUMERO

- LINEA DIRETTA: IL MESSAGGIO DELLA VICEPRESIDENTE **VALENTINA STRAGLIATI**
- SPECIALE NATALE
- NEWS
- SCELTI PER VOI DA MIGRER
- CULTURA E-R NEL MONDO

Primo piano LINEA DIRETTA: IL MESSAGGIO DI VALENTINA STRAGLIATI

Carissimi,
è con grande piacere che Vi rivolgo un caloroso saluto e un ringraziamento per il Vostro significativo impegno nel mantenere vivi i legami con la Regione Emilia-Romagna.

Per me è un vero onore essere stata eletta Vicepresidente della Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo dall'Assemblea legislativa.

Purtroppo questa nuova esperienza è iniziata durante una fase emergenziale particolarmente difficile, che ci vede costretti ad interagire unicamente "a distanza".
Ma ciò non ha fermato la grande passione con cui le 90 Associazioni di emiliano-romagnoli all'estero, spesso in collaborazione con le Università, svolgono la propria preziosa attività nel mantenere vive la cultura e le tradizioni della regione d'origine.

Le contingenze odierne ci impongono di riorganizzare il nostro modo di vivere e di rimanere in contatto, ciò deve stimolarci al fine di indirizzare le linee di mandato della Consulta rispetto a nuove e innovative progettualità che ci consentano di rimanere "uniti nelle distanze"..

L'obiettivo è **fare squadra**, lavorando in sinergia, al fine di non disperdere il prezioso patrimonio creato, negli anni, dalla Consulta e dal suo straordinario staff, valorizzandola il più possibile quale componente a pieno titolo della società regionale ed anche come elemento essenziale per i rapporti internazionali della Regione, portando anche un tocco di innovazione, coinvolgendo tutte le generazioni di emigrati.

Approfitto di questa bellissima rubrica per augurare a tutti Voi e alle Vostre famiglie, sinceri auguri di buon Natale e un felice nuovo anno, con la speranza che la situazione sanitaria migliori al più presto e ci consenta di conoscerci personalmente.

Un caro saluto.

Valentina Stragliati
Vicepresidente della Consulta degli Emiliano-Romagnoli nel mondo

Speciale Natale!

#CURIOSITÀ: IL MENU NATALIZIO DI PELLEGRINO ARTUSI

Cappelletti all'uso di Romagna, crostini di fegatini, cappone lesso accompagnato da un delicato sformato di riso verde, pasticcio di lepre e faraona arrosto. E per dessert Panforte di Siena, Pane certosino di Bologna e gelato alla crema, perché "oltre ad appagare il gusto, avendo la proprietà di richiamare il calore allo stomaco, aiuta la digestione".
Sono le ricette suggerite da Pellegrino Artusi per il pranzo del giorno di Natale, riportate nelle ultime pagine del celebre volume La scienza in cucina e l'arte di mangiare bene (1891), considerato il primo manuale 'italiano' di gastronomia. Un menu interamente a base di carne, nel rispetto della tradizione regionale: **fino a non molti decenni fa, infatti, per le famiglie più umili il Natale era spesso l'unico giorno dell'anno in cui ci si concedeva questo alimento così costoso**, perciò da Nord a Sud della Penisola le tavole erano dominate da capponi, agnelli, vitelli, per celebrare la nascita di Gesù, ma anche per assicurarsi un futuro più prospero con una sorta di rito propiziatorio.

La proposta artusiana è composta prevalentemente da **piatti dell'Italia centrosettentrionale** e unisce **pietanze tutt'ora diffuse – come i cappelletti e il cappone lesso – ad altre ormai in disuso, come il ricchissimo pasticcio di lepre e besciamella, avvolto in un guscio di pasta sfoglia.**

Scopri tutte le ricette a questo link:
http://mangiarebuono.it/il-menu-natalizio-di-pellegrino-artusi/
Fonte: http://mangiarebuono.it/

#PAROLADIEXPAT: SENZA TORTELLINI NON È NATALE

Che cosa vuol dire essere una **rezdora** in giro per il mondo?
Vi riproponiamo un **articolo del 2017** scritto da **Caterina da Berlino e Bianca da Shanghai,** fondatrici del blog **Rezdora Reloaded** per la nostra rubrica "Rezdora Expat" del blog Parola di Expat.

""Sarà perché ormai è parte del nostro DNA, ma del resto **anche a Buenos Aires, con 40 gradi all'ombra, con le gocce di sudore sulla fronte, ogni anno il 25 dicembre la nonna rezdora originaria di Zocca tira fuori dal freezer i sacchetti di tortellini** preparati nei mesi precedenti e li fa cuocere in brodo. E tutta la famiglia, riunita nel caldo soffocante della piena estate argentina, si gusta i tortellini nel brodo fumante.
E che male c'è, dopotutto anche sull'Appennino c'è chi mangia i tortellini in brodo a Ferragosto...

Leggi l'articolo completo:
https://www.assemblea.emr.it/emilianoromagnolinelmondo/attivita/parola-di-expat/rezdora-expat/lista-notizie-rezdora
Visita il blog RezdoraReloaded:
http://rezdorareloaded.blogspot.com/

Non perderti il video con gli auguri di Natale di Marco Fabbri, Valentina Stragliati e Marilina Bertoncini sul nostro canale Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCVFiR5oh8h4R_DeWdPhzHzA/featured

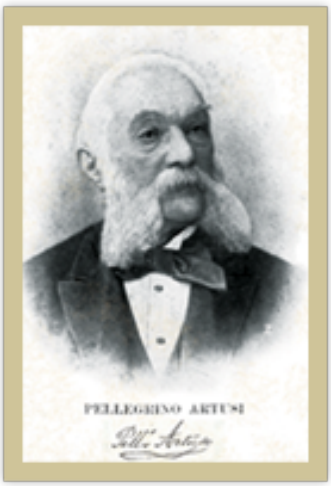
Scelti per voi da MIGRER

STORIE
PELLEGRINO ARTUSI

L PERSONAGGIO, IL LETTERATO, IL GASTRONOMO: BIOGRAFIA DEL PADRE DELLA CUCINA ITALIANA E DELL'AUTORE DEL PRIMO RICETTARIO DEL NOSTRO PAESE, "LA SCIENZA IN CUCINA E L'ARTE DI MANGIAR BENE"

Pellegrino nacque a San Ruffillo di Forlimpopoli, in provincia di Forlì, il 4 agosto 1820, da Agostino detto Buratel (piccola e veloce anguilla), danaroso mercante e da Teresa Giunchi, di buona famiglia di Bertinoro, in una patriarcale famiglia che, nel tempo, dette vita a ben tredici figli: nove femmine e quattro maschi, tre dei quali deceduti ancora piccolissimi, Pellegrino, rimasto l'unico maschio di famiglia, frequentò la scuola locale, studiò prima nel seminario di Bertinoro e poi all'Università di Bologna, senza però arrivare a raggiungere la laurea.
Traferitosi una prima volta a Firenze nel 1848 per motivi di studio, ritornò ben presto a Forlimpopoli per coadiuvare il padre nella gestione dell'affermata drogheria di famiglia. Il 25 gennaio 1851 - Artusi aveva 31 anni- la pacifica ed assonnata cittadina romagnola fu sconvolta dalla brutale incursione di brigantaggio operata dal bandito Stefano Pelloni detto il Passatore (dal mestiere del padre, traghettatore del Lamone, ossia "passatore" appunto del fiume), a seguito della quale gli Artusi decisero di lasciare per sempre la terra natale e di trasferirsi definitivamente a Firenze.

Leggi tutta la storia su MIgrer:
https://www.migrer.org/storie/pellegrino-artusi/



La casa della famiglia Artusi a Forlimpopoli

STORIE
ANA LUCIA E JOAO CARLOS ALEIXO

I fratelli **Ana Lucia e Joao Carlos**, di origine bolognese, sono proprietari a Rio di Janeiro di 4 ristoranti italiani: **Fiorino, Artigiano, Pomodorino e Anna,** dedicati alla gastronomia emiliano-romagnola.
Il ristorante Anna, il più recente, è dedicato alla matriarca della famiglia, **Anna Marchi Aleixo,** che ha imparato dalla mamma, Maria Marchi (**emigrata da Bologna in Brasile nel 1888) l**e ricette della tradizione emiliano-romagnola che sono presenti in tutti i ristoranti.
Oggi, i fratelli Ana Lucia e Joao Carlos cercano di presentare ai clienti sia le ricette emiliano-romagnole che sono state tramandate dalla nonna Maria che le loro creazioni innovative che valorizzano i prodotti locali.Quando a Rio di Janeiro si parla di cucina italiana i ristoranti dei fratelli di origine bolognese sono un punto di riferimento.

Il lavoro di Ana Lucia e Joao Carlos in Brasile è stato **riconosciuto anche dalla Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, che nel 2019 ha consegnato ai due fratelli la benemerenza* per aver fatto conoscere all'estero la cultura dell'Emilia-Romagna tramite la ristorazione.**

Leggi la loro storia su Migrer:
https://www.migrer.org/storie/ana-lucia-e-joao-carlos/

NEWS

1°RIUNIONE DELLA CONSULTA

FARE SQUADRA PER PROMUOVERE L'EMILIA-ROMAGNA NEL MONDO E SUPERARE LE DIFFICOLTÀ

Il 30 novembre si è tenuto il primo incontro ufficiale della Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo in videoconferenza.
La riunione, iniziata alle 14:30, si è aperta con il discorso del nuovo Presidente, il consigliere regionale **Marco Fabbri.**
Fabbri ha aperto l'incontro senza nascondere l'emozione per il nuovo incarico e per l'opportunità di vedere finalmente tutto l'organo riunito, sebbene da remoto.
Fabbri ha fatto il punto sulla **situazione di partenza di questo secondo mandato della Consulta** - da quando è governata dalla legge 5 del 2015 -, congratulandosi per il grande lavoro svolto dai suoi predecessori e dallo staff durante il mandato precedente nella ricomposizione della rete di associazioni emiliano-romagnole all'estero, che oggi raggiungono il numero di 90, e nella promozione di attività culturali e formative attraverso numerosi bandi e iniziative.
Fabbri ha sottolineato la volontà di dare continuità a questa eredità e a questo grande sforzo portato avanti con passione e professionalità. La nuova Consulta, però, ha precisato il Presidente, **dovrà anche far fronte a nuovi scenari e nuovi bisogni delle nostre Comunità.** "In questa situazione difficile che la terribile pandemia ci impone, dobbiamo essere resilienti e innovativi", ha sostenuto, facendo riferimento a nuove iniziative e strumenti che possano sostenere i nostri corregionali all'estero in questo momento storico emergenziale e nei mesi che verranno.
Fabbri ha poi illustrato gli **obiettivi principali** che guideranno il lavoro della Consulta nei prossimi mesi, durante i quali, per ragioni di forza maggiore, l'Organo dovrà continuare a lavorare esclusivamente a distanza, ma non per questo con meno determinazione ed entusiasmo.
Il Presidente ha poi passato la parola alla **Vicepresidente Valentina Stragliati** che ha proceduto con un saluto e una breve presentazione di sé.
Stragliati ha aperto raccontando la sua esperienza durante la Settimana della Cucina italiana nel mondo, appena conclusa, durante la quale ha avuto modo di partecipare a iniziative e incontri organizzati dalle nostre associazioni e ha potuto toccare con mano **"l'entusiasmo e la voglia di fare" delle nostre Comunità,** nonostante il periodo e le difficoltà.

"La passione, l'entusiasmo e la resilienza che si respirano nelle tante attività organizzate in tutto il mondo sono la straordinaria ricchezza e la vera forza della Consulta". **"La Consulta", ha continuato "è un'eccellenza a livello mondiale"**. Per questo, ha ribadito Stragliati, è importante non disperdere quello che è stato fatto e continuare, anzi, coltivando e rafforzando ulteriormente le attività promosse dai nostri emigrati e dai loro discendenti.
Infine, un ringraziamento speciale è andato al gruppo di **Consultori Junior**, A loro si è rivolta per affermare con forza l'importanza della valorizzazione dei giovani, portando l'attenzione anche sui **giovanissimi**,ovvero i bambini e le bambine discendenti da corregionali nel mondo, perché, ha affermato, è importante coinvolgere anche i più piccoli nelle iniziative volte a mantenere viva la memoria, la cultura e l'amore per la Regione d'origine.
Dopo la Vicepresidente Stragliati la parola è passata alla **Vicepresidente Bertoncini,** che ha ringraziato i colleghi per le splendide parole mostrano grande emozione e felicità per questo nuovo incarico all'interno della Consulta, arrivato dopo più di trent'anni di partecipazione attiva nella comunità di emiliano-romagnoli all'estero **La Consulta, ha sottolineato Bertoncini, ha una lunga e importante storia che va valorizzata e custodita.**
La riunione si è conclusa intorno alle 17 con grande soddisfazione da parte di tutti i partecipanti. Il prossimo appuntamento - dunque - è fissato per i primi mesi del 2021, per entrare nel vivo di questa entusiasmante avventura.

Leggi l'articolo completo:
https://www.assemblea.emr.it/emilianoromagnolinelmondo/notizie-1/Ultime-notizie/prima-riunione-della-consulta-fare-squadra-per-promuovere-l2019emilia-romagna-nel-mondo-e-superare-le-difficolta

NEWS

PROGETTI ED INIZIATIVE: PRESENTAZIONE RIM JUNIOR 2020, IL RACCONTO DEGLI ITALIANI NEL MONDO PER RAGAZZI

Lo scorso 27 novembre, all'interno del **Festival della Migrazione** 2020, **Delfina Licata**, curatrice del volume e del **Rapporto Italiani nel mondo** della **Fondazione MIgrantes,** ha presentato il volume **RIM Junior 2020**.
E' la terza edizione di uno strumento nato con l'obiettivo di raccontare ai ragazzi, in un linguaggio semplice e accattivante, la mobilità italiana nel mondo. Il tema del volume di quest'anno sono i pregiudizi e gli stereotipi vissuti dai nostri connazionali nel mondo.

Per approfondire: https://www.migrantes.it/rim-junior-2020/

OPPORTUNITÀ: UN MASTER PER RILANCIARE IL TURISMO DELLE RADICI

C'è tempo fino al 24 dicembre 2020 per iscriversi al Master di I livello dedicato alla formazione della figura professionale **"Esperto in organizzazione e gestione del turismo delle radici"** (Roots Travel Planning and Management), presso l Università della Calabria di Arcavacata (Cosenza). Il Master, coordinato dal prof. Tullio Romita, Professore Associato di Sociologia del Turismo dell'Ateneo calabrese, rappresenta una risposta al crescente interesse verso il tema del viaggio di ritorno verso le proprie radici degli italiani residenti all'estero e/o dei discendenti degli emigrati del passato, interesse stimolato anche dallo spazio sempre più ampio riservato negli ultimi anni al tema dalla Direzione generale per gli italiani all'estero e le politiche migratorie del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI).

Tutte le informazioni e invio delle candidature:
https://unical.portaleamministrazionetrasparente.it/archivio22_bandi-di-concorso_0_6314_874_1.html?fbclid=IwAR0ybLqQWQAUgVj6ykfGldAZur43_cJjSRe8u9j-dEyHymrF22iQFOskZ68

COMUNITÀ ER NEL MONDO: CORDOGLIO PER LA SCOMPARSA DI ROMEO BASINI

E' venuto a mancare nei giorni scorsi **Romeo Basini, Presidente dell'Associazione Val Ceno Galles e membro importante della Comunità emiliano-romagnola nel Regno Unito.**

Il suo lavoro con la Consulta e con le altre associazioni inglesi ha assicurato che la memoria e il senso di appartenenza alla comunità di origine fossero mantenute vive.

Si è adoperato per mantenere la memoria della tragedia dell'Arandora Star sia nella sua terra d'origine che in Galles, dove è stato allestito un memoriale nella Cattedrale di Cardiff.

Alla **Famiglia, all'Associazione Amci Val Ceno Galles in cui ha sempre militato e di cui era presidente da tanti anni, vanno le più sentite condoglianze** da parte del Presidente Marco Fabbri e delle Vicepresidenti Valentina Stragliati e Marilina Bertonicini nonché da parte di tutta la Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo.

Leggi il saluto dell'Associazione Amici Val Ceno Galles:
http://www.amicivalcenogalles.com/

Cultura E-R nel mondo

CINEFILIA RITROVATA: CINEMA E PITTURA NELLA CULTURA EMILIANO-ROMAGNOLA

Emilia-Romagna: regione di teatri, pittori e, quindi, di cinema. È pressappoco questo l'assioma che Renzo Renzi individua nel saggio Una terra di cineasti come giustificazione del gran numero di uomini di cinema nati tra Piacenza e Rimini.
Se, da un lato, la tradizione teatrale emiliana, così fiorente da potersi esprimere oggi in ben centosedici teatri storici, ha modulato un imprinting di familiarità verso la dimensione drammaturgica in tutta la ricchezza delle sue componenti (scrittura, scenografia, attorialità), dall'altro è presente in Emilia Romagna un patrimonio pittorico che, come in poche altre regioni, si è espresso nel corso della propria storia in maniera variegata. Pur con percorsi differenti, hanno vantato fortuna critica e popolarità le dame sofisticate di Giovanni Boldini, le bestie di Antonio Ligabue, il realismo della famiglia Carracci, la dimensione sospesa di Giorgio Morandi, i momenti di socialità contadina di Gino Covili e le ricerche colte di Parmigianino, Correggio, Guercino, Cosmé Tura e gli altri grandi del Rinascimento.

[...] Prendendo come punto di partenza della propria indagine la realtà reale, artisti come **Bernardo Bertolucci, Federico Fellini o Michelangelo Antonioni** hanno poi maturato linguaggi diversi, ma tra i quali uno dei punti in comune sembrerebbe essere proprio la memoria degli artisti conterranei. La tradizione pittorica come punto di riferimento per non smarrirsi in un labirinto di immagini/percorsi possibili; il quadro come come oggetto reale, tangibile, custode nel suo contenuto della memoria stratificata, e altrettanto reale, della propria terra. Spazio privilegiato di queste proiezioni, difficile dire quanto intenzionali e quanto inconsce, sono senz'altro i film ambientati nella stessa Emilia Romagna. In Novecento (1976) Bertolucci, nonostante qualche smentita, sembra aver intrapreso una lunga ricerca pittorica i cui riflessi si trasmettono sul film per tutta la sua durata.

Michele Belmessieri su http://www.cinefiliaritrovata.it/
Leggi l'articolo completo
http://www.cinefiliaritrovata.it/cinema-e-pittura-nella-cultura-emiliano-romagnola/?fbclid=IwAR0Wg97hAmHPXFKO7-sattGxo_OaPq0NzK9pAVRT6lA0b1JgrRFNnOWYFdQ

OPERA STREAMING: "MADAMA BUTTERFLY" DAL TEATRO COMUNALE DI FERRARA

OperaStreaming è il primo portale regionale in Italia che propone ad una platea internazionale le produzioni di spettacoli lirici nel contesto di un territorio ''patria del melodramma' e della sua tradizione.

Il 29 dicembre dalle ore 20:00 sarà possibile seguire il capolavoro di **Puccini**, **"Madama Butterfly"** in diretta dal Teatro Comunale di Ferrara collegandosi al canale YouTube di Opera Streaming oppure in differita sul sito: https://operastreaming.com/ (dove è possibile trovare l'archivio contenente tutti gli spettacoli trasmessi fino ad oggi).

OperaStreaming è un progetto promosso dalla **Regione Emilia-Romagna e coordinato dalla Fondazione Teatro Comunale di Modena.** Vi partecipano i principali enti di produzione di opere liriche della regione. Gli aspetti tecnici sono a cura di Edunova-Università di Modena e Reggio Emilia.

Per maggiori informazioni e il programma completo:
https://www.assemblea.emr.it/emilianoromagnolinelmondo/notizie-1/Ultime-notizie/opera-streaming-2013-vivere-l2019opera-dai-teatri-dell2019emilia-romagna

ER NEL MONDO NEWS *magazine!*

La selezione delle migliori notizie della **Newsletter** della Consulta degli ER nel mondo

UN PROGETTO DI

Regione Emilia-Romagna Assemblea legislativa | Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo

REDAZIONE E PROGETTO GRAFICO

ANA LIZA SERRA
DIANA CONSTANTINESCU

CONTATTI

Consulta@regione.emilia-romagna.it
Analiza.Serra@regione.emilia-romagna.it

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DELLA CONSULTA

HTTPS://WWW.ASSEMBLEA.EMR.IT/EMILIANOROMAGNOLINELMONDO/NEWSLETTER/

VISITA MIGRER

MIGRER
MUSEO VIRTUALE DELL'EMIGRAZIONE EMILIANO-ROMAGNOLA NEL MONDO

WWW.MIGRER.ORG

SEGUICI SUI SOCIAL

@CONSULTAERNELMONDO

@EMILIAROMAGNA_NELMONDO