

Fotografie dello Studio Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



La mensa del Salumificio Boschi di Parma intorno al 1927-1930 – fotografia dello Studio Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



Il Salumificio Boschi di Parma intorno al 1927-1930 – fotografia dello Studio Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



La Camera di Commercio di Parma nel 1927 – fotografia dello Studio Vaghi  
(Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



Il Teatro Regio di Parma nel 1938 – fotografia di Bruno Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)





Un'immagine del borgo in oltretorrente di Parma intorno al 1940 –  
fotografia di Bruno Vaghi

(Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



Un'immagine del Borgo Pipa di Parma intorno al 1940 –  
fotografia dello Studio Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione  
dell'Università di Parma)



La Porta del Battistero di Parma intorno al 1940 – fotografia di Bruno Vaghi  
(Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)





Un nuovo edificio in via Affò, a Parma, in un'immagine realizzata per il Genio civile intorno al 1950 – fotografia di Bruno Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)





I restauri in Santa Maria della Steccata, a Parma, in un'immagine realizzata per il Genio civile intorno al 1950 – fotografia di Bruno Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)



I restauri delle Scuole "Giordani" di Parma in un'immagine realizzata per il Genio civile intorno al 1960 – fotografia di Bruno Vaghi (Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma)