



Mostra “La Shoah in Europa”

Curata dal Mémorial de la Shoah in collaborazione con la Fondation Mémorial de la Shoah, Mairie de Paris, Conseil régional d’Ile de France, Ministère Culture, Ministère Education, questa mostra presenta una visione globale della Shoah in Europa, dall’ascesa del nazionalsocialismo (1933) al processo di Norimberga (1945-1946), e per la chiarezza e il rigore dell’esposizione, è adatta sia a un pubblico scolastico che adulto.

Frutto di un lavoro di grande rigore scientifico, la mostra La Shoah in Europa, fortemente voluta nella sua edizione italiana dall’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna grazie alla collaborazione istituita con il Mémorial de la Shoah di Parigi, ricostruisce la storia del genocidio degli ebrei in un contesto europeo, tratteggiando il clima storico-politico in cui si afferma il regime nazista e l’evolversi della politica antisemita dalla discriminazione dei diritti alla persecuzione delle vite, per poi ricostruire cronologicamente le tappe principali del processo di distruzione delle comunità ebraiche in Europa. La mostra accenna anche ad alcuni aspetti della Shoah che rimangono tuttora poco conosciuti al grande pubblico: le diverse reazioni provocate dal nazismo, sia in ambito politico militare come a livello individuale, la liberazione con la scoperta dei crimini commessi, il problema del rientro per i sopravvissuti, i processi ai criminali.

Il percorso include un approfondimento degli ebrei italiani durante il fascismo, in particolare la diffusione della propaganda razzista e antisemita, l’approvazione delle Leggi antiebraiche fino alle deportazioni verso Auschwitz-Birkenau ed altri lager dopo l’8 settembre 1943.

Scheda tecnica:

La mostra si compone di:

- ✓ nr. 30 pannelli dibond rigidi a colori delle dimensioni di cm 60 x 120 con testo (italiano), cartine e riproduzioni fotografiche
- ✓ 14 pannelli di approfondimento delle dimensioni di cm 25 X 35 in 4 scatole.

L’allestimento si adatta a diversi spazi.

La mostra è accompagnata da un DVD dal titolo “Antigiudaismo e antisemitismo: dall’antichità agli Anni ’30.



Tre storie, una memoria

*Le mostre itineranti
dell’Assemblea
legislativa*



Per informazioni e prenotazioni:

Pro Forma Memoria - Roberta Gibertoni
Via della Rosa est, 2 - 41012 Carpi (MO)
tel. +39 059 66 30 50 +39 335 75 88 638
www.proformamemoria.it

**Servizio Relazioni esterne e internazionali
Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna**

Elisa Renda: erenda@regione.emilia-romagna.it
Tel: +39-051-527 7644

Da tempo l'Assemblea legislativa si impegna attivamente nel compito di mantenere viva la memoria della tragedia del secondo conflitto mondiale attraverso l'avvio di percorsi che vedono il coinvolgimento delle scuole, degli enti locali, delle istituzioni e dei soggetti che quotidianamente lavorano su questo tema, sia in Italia che in Europa.

Il frutto di questo prezioso lavoro sono tre Mostre che offrono tre punti di vista diversi e specifici sulle vicende e gli avvenimenti che attraversarono l'intero continente: una dimensione inserita in un contesto europeo con la mostra “La Shoah in Europa”, curata dal Memorial de la Shoah di Parigi; un punto di vista biografico con la mostra “Anne Frank, una storia attuale”, curata dalla Anne Frank House di Amsterdam; infine un punto di vista dei luoghi della memoria della nostra Regione con la mostra “Tempi di scelta”, realizzata dall'Istituto Cervi, dalla Fondazione ex campo di Fossoli, dalla Fondazione Villa Emma e dalla Scuola di Pace Monte Sole, che oltre ad offrire una visione della realtà storico-documentale dei 4 Luoghi, si ispira al tema della responsabilità civile.

Un percorso di memorie, di storie, ricerche e testimonianze che l'Assemblea legislativa dell'Emilia-Romagna mette a disposizione di Enti, Istituzioni, Associazioni, Scuole che ne vogliano fare un momento di riflessione e di iniziativa, nella consapevolezza che guardare, interrogarsi sul passato significa, soprattutto per le nuove generazioni, comprendere meglio il presente.

Matteo Richetti

Presidente dell'Assemblea legislativa dell'Emilia-Romagna



Mostra “Anne Frank, una storia attuale”

Il tema della mostra, realizzata dalla Anne Frank House di Amsterdam, è la storia della Shoah raccontata attraverso un'angolazione biografica. Fotografie, molte delle quali inedite, immagini, citazioni delle pagine del diario di Anne raccontano della condizione di una famiglia ebrea nel periodo nazista.

Allo stesso tempo, attraverso significative immagini fotografiche e riproduzioni documentarie, la mostra offre una dettagliata ed accessibile informazione sul contesto storico.

Accanto alle vicende vissute dalla famiglia Frank vengono presentati con efficacia temi quali l'ascesa del nazionalismo e la ricerca di un capro espiatorio, le epurazioni, l'atteggiamento nei confronti degli ebrei, la Shoah, fino ai diritti dell'uomo e al loro rispetto nelle nostre società.

Il richiamo alla tutela dei diritti umani, efficacemente inserito negli ultimi pannelli ci invita, partendo dalla conoscenza del passato, a prendere parte attiva ai problemi del presente.

Scheda tecnica:

La mostra si compone di:

- ✓ nr. 34 pannelli in polipropilene a colori delle dimensioni di cm 100 x 200 con testo (italiano/inglese) e riproduzioni fotografiche
- ✓ struttura autoportante

Grazie alla struttura molto versatile, l'allestimento si adatta a diversi spazi e può essere effettuato anche in modo bifacciale.

La mostra è accompagnata da un catalogo e dal DVD “La breve vita di Anne Frank”.



Mostra “Tempi di scelta”



La mostra *Tempi di scelta. Storie di 4 luoghi* offre un percorso unitario di ricerca e documentazione storica dei luoghi e dei siti commemorativi più importanti dell'Emilia-Romagna: Casa Cervi, l'ex Campo Fossoli, Villa Emma e Monte Sole. Il tema centrale di questa mostra è la responsabilità civile che rappresenta il filo conduttore di un viaggio virtuale attraverso le storie di questi 4 luoghi che ci restituiscono un quadro di memorie complesse e significative, legate al secondo conflitto mondiale.

La mostra presenta le storie di questi luoghi attraverso le esperienze di persone e comunità che, di fronte ai tragici eventi della seconda guerra mondiale, hanno preso una posizione, hanno operato una scelta, mossi dalle più diverse ragioni. A partire da una pluralità di racconti questo percorso interroga il nostro tempo e i nostri comportamenti: cosa significa scegliere in situazioni difficili di guerra e di pace? cos'è il coraggio civile? cos'è la responsabilità personale? quali sono gli elementi che determinano le nostre scelte sia sul piano individuale che collettivo? La risposta richiede il contributo di ognuno di noi.



Attraverso questa mostra si intende attivare un circuito virtuoso di collaborazione tra Istituzioni, Associazioni, Scuola, Rete dei Luoghi della Memoria impegnati a promuovere una nuova identità europea fondata sulla consapevolezza di una comune eredità storica.

Scheda tecnica:

La mostra si compone di:

- ✓ nr. 22 pannelli in polipropilene a colori delle dimensioni di cm 100 x 200 con testo (italiano/inglese) e riproduzioni fotografiche
- ✓ struttura autoportante

Grazie alla struttura molto versatile, l'allestimento si adatta a diversi spazi e può essere effettuato anche in modo bifacciale.

La mostra è accompagnata da un pieghevole informativo e da una guida didattica.

