

**GIOVEDI' 9 MARZO 2017 – GIOVEDI' 27 APRILE 2017 - LUGO**  
**2° e 3° incontro delle Consulte delle Ragazze e dei Ragazzi**  
**Unione dei Comuni della Bassa Romagna**

**TEMA – PATRIMONIO**

**Progetto: “La Città Raccontata”**

**GIOVEDI' 9 MARZO 2017 - LUGO**

2° incontro dei rappresentanti (2 per consulta) delle Consulte delle Ragazze e dei Ragazzi Unione dei Comuni della Bassa Romagna.

**1° STEP - Lavoro di gruppo**

I ragazzi delle Consulte di: *Alfonsine, Bagnacavallo, Bagnara di Romagna, Conselice, Cotignola, Fusignano, Lugo, Massa Lombarda, Sant'Agata sul Santerno* sono stati divisi in 4 gruppi, diversi dall'incontro precedente per permettere maggiore socializzazione tra i ragazzi, ad ognuno di questi gruppi è stata assegnata una delle 4 fasi del processo di costruzione di un'audio-guida realizzate nell'incontro del 26 Gennaio:

- 1.FASE - come prepararsi,
- 2.FASE - durante la visita,
- 3.FASE - in consulta/classe
- 4.FASE - dallo scritto al parlato).

Al termine della riflessione ogni gruppo ha presentato quello che ha riassunto della fase che gli era stata assegnata.



Confronto con la traccia della scuola Da Vinci-Einstein. Presentazione della traccia ed eventuali integrazioni al lavoro svolto dai ragazzi nel momento precedente.

### **Come prepararsi**

### **Durante la visita**

- 1. Scelta degli argomenti:**
  - questionario e interviste a compagni, famiglie, cittadini ed esperti
- 2. Raccolta delle informazioni:**
  - internet
  - biblioteche
  - esperti
  - racconti orali
  - aneddoti
  - leggende
- 3. Preparazione degli strumenti:**
  - registratore
  - penna e fogli
  - tablet, cellulari, computer
  - macchina fotografica
  - videocamera

- 1. Individuare e creare un percorso di guida (mappa)**
- 2. Effettuare la visita con un esperto o guida virtuale**
- 3. Illustrare la storia dei soggetti scelti. Essere sintetici e precisi**
- 4. Concentrarsi sulle parti principali ed evidenziare anche quelle particolari**
- 5. Atteggiamento durante la visita:**
  - ascolto con attenzione
  - interazione
  - prendere appunti
  - fare foto e video

### **In consulta/classe**

### **Dallo scritto al parlato**

- 1. Scelta dei luoghi importanti in classe**
- 2. Scelta dei luoghi e del percorso in consulta**
- 3. Coinvolgimento dei cittadini per la raccolta di informazioni in varie modalità (questionario, interviste...)**
- 4. Rielaborazione delle informazioni ottenute**
- 5. Produzione del testo finale**

- 1. Scegliere chi legge**
- 2. Iniziare a fare le prove di lettura:**
  - una persona che legge
  - persone che ascoltano, prendono appunti e verificano la comprensione del testo
  - usare battute che vengono fuori dalle prove
  - usare linguaggio informale e semplice
  - usare dialoghi per dettagli e curiosità
  - usare discorsi più oggettivi per le descrizioni
- 3. Scelta musica:**
  - scegliere musiche di sottofondo adatte al contesto
  - possibilità di inserire una canzone tra una tappa e l'altra
  - inserire suoni inerenti alla tappa (es. campane per torre civica)
- 4. Possibilità di tradurre l'audio-guida in più lingue (inglese, francese, spagnolo, tedesco, arabo)**
  - \* nella scelta della musica potremo utilizzare canzoni scritte da noi

**2° STEP - Presentazione da parte di ogni consulta del percorso “turistico” che è stato concordato, con eventuale supporto cartaceo, multimediale...**

