

Destinatari	<p><i>(in caso di una scuola che aderisce singolarmente, i destinatari sono i ragazzi coinvolti; in caso di una rete, i destinatari sono i ragazzi coinvolti delle varie realtà)</i></p> <p>1) Cittadinanza. 2) Studenti del Liceo Scientifico e dell'I.P.S.S.C. di Bondeno, sezioni associate all' I.I.S. "G. Carducci" di Ferrara.</p>
Descrizione delle attività, iniziative ed eventi realizzati durante lo svolgimento del progetto	<p>Gli studenti guidati dai docenti di Storia-Filosofia e Diritto, dopo aver visitato i luoghi dell'Eccidio di Monte Sole nel mese di novembre, hanno organizzato due momenti di confronto conclusivi del progetto, per permettere un'ampia riflessione sulla esperienza vissuta.</p> <p>Gli incontri si sono svolti a Bondeno, nella sala 2000 del Comune, il 28 gennaio e il 4 febbraio 2017, arricchiti dell'intervento-testimonianza dello storico Prof. Luca Baldissarra, autore del libro " Il massacro. Guerra ai civili a Monte Sole " assieme a Paolo Pezzino e sono stati rivolti rispettivamente ai loro compagni più giovani e alla cittadinanza.</p> <p>Nel primo appuntamento ci si è soffermati sui fatti storici avvenuti a Monte Sole, per iscriverli nella più ampia cornice delle vicende belliche che gli studenti affrontano nel loro percorso scolastico curriculare.</p> <p>L'incontro successivo, più articolato, ha previsto due fondamentali momenti aperti al pubblico. Nella prima fase gli studenti della classe quinta hanno proiettato un filmato di loro produzione, che ricostruiva i momenti più significativi della visita guidata a Monte Sole, accompagnato dalla lettura a più voci delle loro riflessioni e delle testimonianze dei protagonisti delle vicende.</p> <p>La grande partecipazione emotiva degli studenti, il patos delle vicende narrate e la cura posta nella scelta e nella raccolta dei dati hanno suscitato un ampio e caloroso apprezzamento del numeroso pubblico. Il Prof. Luca Baldissarra è stato il protagonista della seconda parte di questa sessione. Il suo intervento coinvolgente, puntuale e rigorosamente competente ha fornito gli elementi di ordine storiografico quale contributo alla comprensione dell'esistenza del Male nella Storia dell'Uomo.</p> <p>Il lavoro dei ragazzi, integrato da premesse di ordine filosofico e di diritto costituzionale (riflessioni svolte in sede scolastica sul testo di Hannah Arendt "La Banalità del Male" e sulla Costituzione Italiana) ha potuto così arricchirsi della solidità di una ricerca storiografica condotta in anni di studio presso archivi fino a non molto tempo fa ancora inaccessibili. Al termine di questa preziosa giornata, i giovani studenti e tutto il pubblico presente, hanno inequivocabilmente compresa e fatta propria, l'importanza del rigore metodologico che occorre porre nella ricerca delle cause del Male nella nostra società.</p>

<p>Partner</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liceo Scientifico e I.P.S.S.C. di Bondeno, sezioni associate dell' I.I.S. "G. Carducci" di Ferrara. - COMUNE DI BONDENO - Scuola di Pace di Monte Sole. - Prof. Luca Baldissara – Università degli Studi di Pisa. - Casa Editrice " Il Mulino"- Bologna - Carto-Libreria " Gloria " di Bondeno
<p>Descrivere in breve la coerenza delle finalità, dello sviluppo con gli esiti del progetto. <i>(verifica degli obiettivi prefissati e i risultati raggiunti)</i></p>	<p>La preparazione e la onestà intellettuale del Prof. Luca Baldissara e degli educatori della Scuola di Pace di Monte Sole, unitamente alla responsabilità degli studenti e al loro desiderio di essere protagonisti nella realizzazione del progetto sono stati fondamentali perché l'esito di ogni sforzo fosse in linea con gli obiettivi prefissati.</p> <p>Le metodologie educativo - didattiche attivate hanno permesso un approccio rigoroso e chiarificatore, essenziale nell'indagare vicende storiche di tale tragicità e ferocia, con l'obiettivo di evitare fuorvianti e pericolose derive ideologiche.</p> <p>Tale obiettivo costituisce contemporaneamente un punto di arrivo-partenza, perché gli strumenti di ricerca acquisiti possano permettere agli studenti con il loro dinamismo ed energia intellettuale di continuare ad indagare i fatti e gli avvenimenti storici, riuscendo ad interpretare le relazioni tra il passato e il presente, verso una consapevole progettazione di un futuro di pace.</p> <p>Il progetto ha stimolato un dialogo multiculturale tra studenti-attori, promuovendo il riconoscimento reciproco attraverso il confronto democratico e la pratica della riconciliazione. Ne è scaturita una attenta riflessione per contrastare la diffusione di comportamenti xenofobi e razzisti, largamente presenti nella società contemporanea.</p> <p>Infine l'ampio apprezzamento del pubblico ha contribuito a rafforzare una motivata autostima nei ragazzi, fondamentale per proiettarli in progetti futuri.</p>
<p>Segnalare gli elementi di originalità e innovazione sul piano delle metodologie didattiche, nella scelta dei contenuti e nell'utilizzo di strumenti</p>	<p>La ricerca-azione intrapresa è senza dubbio uno degli elementi caratterizzanti il progetto. Essa ha permesso agli studenti un esame articolato delle dinamiche di gruppo e delle diverse forze sociali nel concordare le strategie d'intervento. Gli allievi, avvalendosi del metodo laboratoriale-euristico, hanno lavorato con tempi distesi su essenziali contenuti disciplinari cooperando ed utilizzando al meglio le opportunità educative offerte dall'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Momento di originalità è stato l'intervento del Prof. Luca Baldissara, diplomatosi nel "nostro" Liceo Scientifico di Bondeno, che ha permesso di creare un rapporto empatico con gli studenti. Grazie alla sua figura di studioso ha contribuito a rendere consapevoli i ragazzi dell'importanza della metodologia della ricerca storica, nel processo di reperimento, analisi e sintesi delle fonti. Il suo intervento ha indicato agli</p>

	<p>studenti gli strumenti fondamentali per condurre ricerche attendibili da un punto di vista critico- scientifico, che permettono di distinguere il “vero” dal “falso”.</p>
<p>Descrivere le modalità di partecipazione dei vari soggetti coinvolti nella realizzazione del progetto (studenti, i soggetti partner)</p> <p><i>(es. il coinvolgimento effettivo dei ragazzi in termini di partecipazione, apprendimento e di relazione tra pari)</i></p>	<p>Nella realizzazione del progetto, a partire dalla strategia educativa della peer education, si è attivato un processo naturale di passaggio di conoscenze, di emozioni e di esperienze tra studenti , tra studenti e docenti e tra attori e spettatori. Tale strategia ha permesso lo sviluppo di competenze e consapevolezza fra i molteplici soggetti, promuovendo una ricerca di autenticità critica e di sintonia tra i soggetti coinvolti e sviluppando momenti di confronto costruttivo.</p> <p>La Polisportiva “Chi gioca alza la mano”, referente del progetto, grazie alla competente e sperimentata esperienza sul campo e alla puntuale attenzione alla vicende umane, ha fornito una collaborazione e un sostegno efficaci alla realizzazione del progetto.</p> <p>Dal punto di vista specificatamente tecnico-pratico: l’uso della telecamera, le fasi di montaggio con inserimento di momenti vissuti a Monte Sole e di spezzoni di film d’epoca opportunamente selezionati, la stesura di una traccia scritta, letta a più voci, sono stati capaci di coinvolgere emotivamente la platea, costituendo uno degli elementi caratterizzanti l’incontro con il pubblico.</p>
<p>Segnalare gli aspetti di interdisciplinarietà e trasversalità negli approcci educativi</p>	<p>L’ottica della interdisciplinarietà storica-filosofica e giuridico-sociologica ha pervaso la programmazione e lo svolgimento del progetto.</p> <p>Il nucleo concettuale essenziale del “Male” è stato trattato attraverso le linee proprie della Storia, della Filosofia, del Diritto e della Antropologia.</p>
<p>Descrivere le modalità di diffusione, divulgazione del progetto e la sua ricaduta nel territorio</p>	<p>La diffusione e la divulgazione del progetto è stata curata e svolta dalla istituzione scolastica nelle sedi di Bondeno e Ferrara, dalla Polisportiva “Chi gioca alza la mano”, dal Comune di Bondeno.</p> <p>Per pubblicizzare l’incontro del 4 febbraio alla Sala 2000 sono state stampate e distribuite locandine con grafica studiata dai ragazzi, a cura del Comune di Bondeno . Di tale momento si è data informazione anche attraverso la stampa da parte delle redazioni locali del Resto del Carlino, della Nuova Ferrara e di un mensile, Sport Comuni, che ha sede a Bondeno.</p> <p>L’antico e sempre validissimo passaparola è stato anche in questa occasione di fondamentale importanza per informare il pubblico, unitamente alle nuove strategie comunicative di pertinenza dei giovani studenti.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=R4IOo_EYoPAA</p> <p>In tale website si è data visibilità alla locandina e ai filmati prodotti dagli studenti, rispettivamente dei momenti più</p>

significativi della visita guidata a Monte Sole e del successivo incontro pubblico.

La cartolibreria “ Gloria” della nostra città, tramite contatti con la casa editrice “ Il Mulino”, si è resa disponibile a fare da tramite per la vendita del libro “ Il massacro. Guerra ai civili a Monte Sole “ di cui è autore insieme a Paolo Pezzino, il Professor Luca Baldissara.