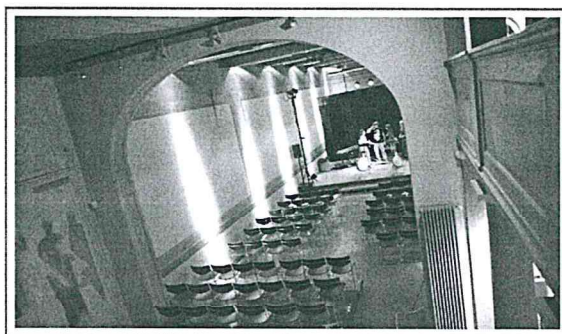




progetto

DIRITTO alla LEGALITÀ per le Scuole e gli Studenti del Quartiere Santo Stefano

progettazione e organizzazione **Nella Belfiore**
direzione artistica **Giambattista Giocoli**



Il progetto si propone di diffondere la cultura della legalità come opportunità del vivere bene, tutelando il "bene comune", attraverso il rispetto degli altri e dunque anche di se stessi.

Il Teatro del Baraccano, inserisce la propria proposta nell'ambito del progetto più ampio, organizzato dal Q.re Santo Stefano e del progetto della Regione Emilia Romagna "ConCittadini".

Tutte le attività, tranne le Plenarie, si svolgeranno presso il Teatro del Baraccano, per sperimentare attività nuove in un contesto diverso dalle aule scolastiche.

Si sviluppa attraverso le seguenti parti:

Spettacolo

Laboratorio di
teatro
extra scolastico

Laboratorio di
musica
extra scolastico

Assistenza alle
Plenarie

Spettacolo

L'ANIMA O IL VIOLINO



liberamente ispirato a *Histoire du soldat* di Igor Stravinskij
teatro musicale con immagini

Orchestra del Baraccano

direttore Giambattista Giocoli
voce recitante Angela Malfitano
disegni originali video proiettati Michele Cerone

È il punto di partenza del progetto al Teatro del Baraccano, poiché, a nostro parere, non c'è niente di più diretto che il linguaggio artistico, se efficacemente utilizzato. A volte, la fascinazione del teatro, insieme alla musica, possono penetrare insuperabili frontiere emotive più che numerosi tentativi di comunicazione linguistica.

IL TEMA

Il tema è **la scelta**. Costruire la propria personalità, sviluppando la capacità di discernere tra l'aver facile e l'essere felici.

I CONTENUTI

L'anima o il violino tratta della storia di un semplice soldato, vittima del suo destino: vende il suo violino al diavolo in cambio della sua anima. Si ritrova ricco di tutti i beni materiali immaginabili, eppure, tornando a casa, nessuno lo riconosce e si rende conto che è privato degli affetti, la cosa più cara. Ha tutto e non ha niente. Andando avanti nella storia ha la possibilità di riscattarsi ed è questa speranza che lo aiuta a non abbattersi e a lottare per rimediare al suo errore.

Un racconto di grande ispirazione, che, nella sua semplicità, trasmette valori importanti agli adolescenti attraverso il fascino di musica e narrazione intrecciate.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Lo spettacolo si terrà il **26 e 27 novembre 2018**, presso il Teatro del Baraccano, in matinée ed è riservato alle scuole.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il costo del biglietto per studente sarà di 5€.

Gli insegnanti possono prenotare l'adesione delle classi, contattando il Teatro del Baraccano.

Laboratorio di teatro extra scolastico

insegnate **Angela Malfitano**, attrice e regista

TEMA E CONTENUTI

Il laboratorio intende approfondire il tema proposto nello spettacolo *L'Anima o il Violino: la scelta*.

Costruire la propria personalità, sviluppando la capacità di discernere tra l'aver facile e l'essere felici.

Si parte dalla morale esposta nello spettacolo e del percorso di maturità che può fare una persona, tentata dal denaro, dal benessere, dalle passioni, ma che rimane intrappolato e vittima delle sue stesse ricchezze.

Centrale è dunque il concetto della dualità tra *bene* e *male*. La capacità di sentire la propria individualità, la propria autonomia critica, la forza interiore che dobbiamo ricercare e ci deve mantenere individui equilibrati.

La consapevolezza di avere in noi anche la debolezza e l'attitudine all'avidità e alla stupidità, ma al contempo di possedere anche la capacità di discernere e capire come contrastare le forze negative.

Tutto questo si può sperimentare attraverso un palcoscenico, narrando la storia del soldato o anche le proprie storie vissute.



PERIODO DI SVOLGIMENTO

In collaborazione con il Quartiere Santo Stefano si svolgerà nei mesi di marzo e aprile 2019, con **performance finale**.

L'invito al laboratorio sarà presentato agli alunni nei mesi di gennaio e febbraio 2018 nelle scuole del Quartiere, all'interno delle plenarie: gli incontri rivolti a 2/3 classi per ogni scuola, condotti dall'Arma dei Carabinieri, che affronterà il tema della legalità, seguita da un affondo specifico sui temi del bullismo e del cyber bullismo.

Giorno e orario del laboratorio: giovedì, orario da definire, per 10 appuntamenti.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al laboratorio è gratuita per gli studenti del Quartiere Santo Stefano, per gli altri studenti avrà un costo di 30€ per tutte gli incontri, compresa la *performance finale*.

L'iscrizione andrà fatta direttamente al Teatro del Baraccano.

Laboratorio di musica extra scolastico

insegnate **Giambattista Giocoli**, musicista e direttore d'orchestra



TEMA E CONTENUTI

Il progetto nasce dalla considerazione che nella musica e nell'arte non ci sono confini, non ci sono differenze linguistiche né sociali, anzi lo "sconfinamento" è la regola.

Ha l'obiettivo di stimolare le capacità emotive, sociali, fisiche, intellettuali, valoriali dei ragazzi a cui si rivolge, nella consapevolezza che l'adolescenza rappresenta il momento della

crescita in cui le scelte, i gusti e gli orientamenti maturano in modo più consapevole.

In questa fase la vicinanza alle arti performative, a nostro parere, facilita e contribuisce alla maturazione delle risorse cognitive, affettive e relazionali.

Lo scopo è dunque quello di arrivare ad una lettura unitaria e organica della realtà.

Su questo piano si pone la proposta del laboratorio musicale: un territorio comune, sul quale incontrarsi per condividere le proprie passioni ed allo stesso tempo apprendere tecniche artistiche ed il ruolo della musica nella narrazione lirica.

Il risultato del laboratorio musicale verrà presentato insieme al laboratorio di teatro in una comune performance finale.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

In collaborazione con il Quartiere Santo Stefano si svolgerà per 6 appuntamenti, il giovedì pomeriggio, nei mesi di marzo e aprile 2019, con **performance finale**.

L'invito al laboratorio sarà presentato agli alunni nei mesi di gennaio e febbraio 2018 nelle scuole del Quartiere, all'interno delle plenarie: gli incontri rivolti a 2/3 classi per ogni scuola, condotti dall'Arma dei Carabinieri, che affronterà il tema della legalità, seguita da un affondo specifico sui temi del bullismo e del cyber bullismo.

Giorno e orario del laboratorio: giovedì, orario da definire

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al laboratorio è gratuita per gli studenti del Quartiere Santo Stefano, per gli altri studenti avrà un costo di 30€ per tutte gli incontri, compresa la *performance finale*.

L'iscrizione andrà fatta direttamente al Teatro del Baraccano.

Assistenza alle Plenarie

L'assistenza alle Plenarie, curate dall'Arma dei Carabinieri, consisterà nell'essere presenti all'inizio o alla fine degli incontri, in modo da presentare a voce e attraverso la distribuzione di materiali divulgativi, realizzati dal Teatro, le attività del progetto, in particolare i laboratori di teatro e di musica.

TEMA E CONTENUTI: a cura dell'Arma dei Carabinieri

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dicembre 2018- febbraio 2019

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE: a cura del Quartiere Santo Stefano