

A group of approximately 15 students are sitting in a circle on the floor of a classroom. They are looking towards the center of the circle, suggesting they are participating in a discussion or listening to a speaker. The room has yellow walls, a whiteboard, and a chalkboard in the background. The text is overlaid on the image in a bold, black, monospace font.

***Tra asilo ed esilio,  
sognando un approdo  
equo e sicuro***

**Progetto di Cittadinanza e  
Costituzione del Liceo  
Scientifico A. Tassoni  
di Modena**

**A.S. 2017-'18**

**ConCittadini-Assemblea  
Legislativa della Regione Emilia-  
Romagna**

## ***Abstract***

***Tra asilo ed esilio.*** Parole rubate a un grande intellettuale recentemente scomparso, Predrag Matvejevic, che, scrivendo di Jugoslavia e di Mediterraneo, non ha mai smesso di pensare un mondo migliore, abitato da popoli capaci di convivere pacificamente, ma che ha trascorso la vita in bilico tra quei due poli: *asilo* ed *esilio*. Come accade ai tanti che, in questi anni, arrivano sulle nostre coste in cerca di *asilo*. Come è capitato ai tanti che, in passato, sono stati costretti all'*esilio* e hanno vagato cercando, spesso ***sognando un approdo equo e sicuro.***



# ***La Politica***

È proprio dall'esigenza di pensare tale approdo che abbiamo iniziato lo sviluppo del nostro progetto, un progetto che coinvolge diverse classi della scuola. Ai ragazzi e alle ragazze più grandi abbiamo voluto offrire l'occasione di riflettere sulle forme della convivenza, utilizzando gli strumenti che una disciplina come la Filosofia dà loro. Con la collaborazione della Fondazione San Carlo e di un'ex allieva della scuola, stiamo guidando alcune classi attraverso la lettura di classici del pensiero politico, di cui offriranno loro interpretazioni alla fine del percorso. Letture critiche, rappresentazioni teatrali, video; l'espressione che riterranno più congeniale per mostrare come quelle opere parlino ancora al loro presente.

**FSC**

Fondazione Collegio San Carlo di Modena



Cerca...

Fondazione

Biblioteca

Centro Culturale

Centro Studi Religiosi

Scuola Alti Studi

Colle



## Che cos'è la politica?

*Da settembre ad aprile il nuovo ciclo di conferenze del Centro Culturale*



Si intitola **'Politica. Istituzioni e società nelle culture dell'Occidente'** il nuovo ciclo di lezioni del Centro Culturale Fondazione San Carlo, in programma da settembre ad aprile.



Il ciclo si propone di discutere le modalità con cui è stata pensata e organizzata la vita politica in Occidente, in una prospettiva di lunga durata.



# What would a just society look like?

**Camilla Barbieri**

ex allieva del Liceo Tassoni e studente all'Università di Pavia  
dialoga con gli/le studenti del nostro liceo  
sulla filosofia politica contemporanea:

- JOHN RAWLS
- ROBERT NOZICK
- GERALD A. COHEN

**lunedì 5 marzo 2018 - ore 11**  
**nell'Aula Magna del Liceo Tassoni**  
**V.le Reiter 66, Modena**

«La giustizia è il primo requisito delle istituzioni sociali, così come la verità lo è dei sistemi di pensiero. Una teoria, per quanto semplice ed elegante, deve essere abbandonata o modificata se non è vera. Allo stesso modo, leggi e istituzioni, non importa quanto efficaci e ben congegnate, devono essere riformate o abolite se sono ingiuste» (John Rawls, *A theory of justice*, 1971).

Viale V. Reiter, 66 – 41121 Modena ☎ 059/4395511

✉ [mops02000b@istruzione.it](mailto:mops02000b@istruzione.it) - ✉ PEC: [mops02000b@pec.istruzione.it](mailto:mops02000b@pec.istruzione.it) Sito: [www.liceotassoni.gov.it](http://www.liceotassoni.gov.it)



La maggior parte dei proletari è o non è costretta a vendere la propria forza lavoro?

Primo principio di giustizia

La giustizia ha un uguale diritto di partecipazione in eguali libertà di base compatibili con il miglior sistema di libertà per tutti.

LICEO TASSONI  
1923

LICEO TASSONI  
1923  
modena

What would a just society look like?

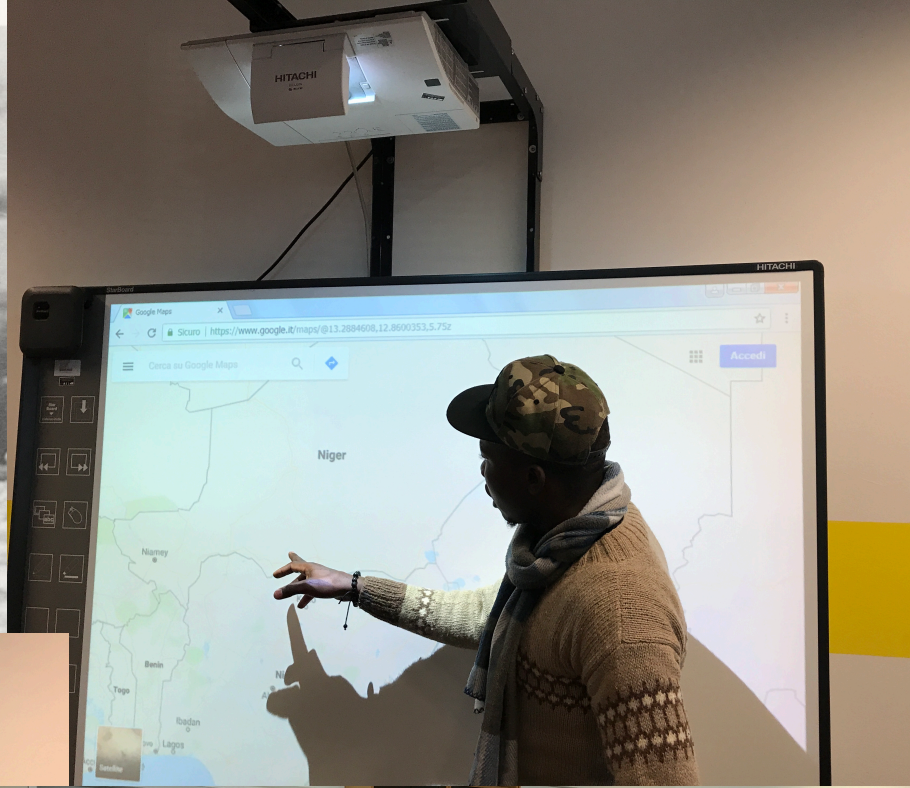




## ***L' accoglienza***

Alle classi terze è stato proposto un percorso sull'accoglienza - che si rivolge a persone in quella condizione *tra asilo ed esilio* - di tipo più esperienziale. Siamo partiti, a ridosso del 27 gennaio, con un film, *I ragazzi di Villa Emma* di Aldo Zappalà, che è stato oggetto di discussione in alcune classi, seguito dall'incontro con due richiedenti asilo, organizzato con la collaborazione della Fondazione Fossoli e della Cooperativa Caleidos, per avere un'idea di come funzioni oggi, in Italia, il sistema dell'accoglienza e di quali siano, oggi, le motivazioni che spingono le persone a lasciare i loro luoghi d'origine. E, soprattutto, per dare un volto e un nome a queste persone, attraverso un incontro diretto, un dialogo.







# Le attività svolte finora:

- **ottobre-dicembre:** conferenze del ciclo "Politica" alla Fondazione San Carlo e avvio della lettura dei classici del pensiero politico (classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>)
- **2 dicembre:** incontro di due classi 5<sup>^</sup> con Camilla Barbieri *What would a just society look like?*
- **dicembre:** corso-laboratorio di *Information Literacy* a cura della Fondazione San Carlo (classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>)
- **fine gennaio:** visione del film *I ragazzi di Villa Emma*, di Aldo Zappalà (classi 3<sup>^</sup>), a cura della Fondazione Villa Emma
- **gennaio-marzo:** incontri con ricercatori della Fondazione San Carlo per la rielaborazione delle opere lette (classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>)
- **14 febbraio:** incontro con due richiedenti asilo seguiti dalla Cooperativa Caleidos, a cura della Fondazione Fossoli (due classi 3<sup>^</sup>)
- **5 marzo:** incontro di due classi 5<sup>^</sup> con Camilla Barbieri *What would a just society look like?*



# Le opere lette:

- T. HOBBS, *Leviatano*
- O. DE GOUGES, *La Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina*
- H. ARENDT, *La banalità del male e Vita activa*
- J. RAWLS, *Una teoria della giustizia*
- M. NUSSBAUM, *Diventare persone*
- A. SEN, *Globalizzazione e libertà e La democrazia degli altri*

# Prossimamente:

- **marzo:** preparazione di una classe terza alla mostra ***Tempo d'esilio***, che sarà allestita presso la nostra scuola e presentata al pubblico **mercoledì 28 marzo**; gli/le studenti saranno a disposizione dei visitatori per visite guidate.
- **5 aprile:** gli/le studenti saranno a disposizione delle classi quinte per visite guidate, durante il Tass Day.
- **11 aprile:** incontro con Cinzia Venturoli, curatrice della mostra, per una sessione di lavoro sul mestiere dello storico e l'intervista a una delle persone fuggite dal Cile e accolte in Emilia-Romagna;
- **10-13 aprile:** restituzione attraverso *workshop* presso la Fondazione San Carlo dei classici del pensiero politico letti dalle classi quarte e quinte.