

Diario di Vite dal Mare di Sicilia

Ricordate, ricordate sempre, che tutti noi, e tu ed io in particolare, discendiamo da immigrati. (Franklin D. Roosevelt)

Touroperator, la mostra itinerante che presenta opere di **Massimo Sansavini**, realizzate con il legno degli scafi dei migranti continua il suo percorso espositivo e giunge a Ravenna, con il patrocinio di Amnesty International.

Sansavini è l'unico artista ad aver ottenuto l'autorizzazione dal Tribunale di Agrigento per entrare nel girone dantesco del cimitero delle barche di Lampedusa, nell'ex-base americana Loran: qui accanto ai molti scafi, ormai abbandonati, sono rimasti molti degli oggetti personali che hanno accompagnato i viaggi della speranza attraverso il Mediterraneo verso la speranza di un futuro migliore.

Il legno prelevato dalle imbarcazioni abbandonate è stato trasformato dall'artista in sculture che raccontano i singoli naufragi. A ricordarceli il titolo dell'opera: la data in cui è avvenuto.

Il logo "Touroperator" trae ispirazione dalla scritta Abreit Macht Frei che campeggiava sui cancelli dei campi di concentramento.

Ad organizzare la mostra, l'Assessorato all'immigrazione e la Casa delle Culture del Comune di Ravenna, l' Istituzione Biblioteca Classense in collaborazione con Rete civile contro il razzismo e xenofobia Ravenna, Coop di mediazione culturale Terra mia, conCittadini - Assemblea legislativa. Regione Emilia-Romagna, con il patrocinio di Amnesty International Italia.

L'iniziativa è programmata in occasione della Settimana internazionale contro il razzismo e la discriminazione razziale.

Touroperator è stata accolta da: Musei San Domenico, Forlì - Parlamento Europeo, Bruxelles - sede della Regione Emilia-Romagna, Bologna - Fondazione Zoli per l'arte Contemporanea, Forlì - Stazione Marittima Zaha Adid, Salerno - Comune di Imola - Arsenale della Marina Regia - Museo del Mare di Palermo.

Artista Massimo Sansavini

Titolo mostra TOUROPERATOR Diario di Vite dal Mare di Sicilia

Cura a cura di Anna Fiorentini

Testi Valeria Arnaldi, Daniela Brignone, Pietro Bartolo, Davide Rondoni

Periodo Dal 24 febbraio al 18 marzo 2018

Luogo Biblioteca Classense - Manica Lunga via Baccarini, 3 – Ravenna

Ingresso INGRESSO LIBERO

Inaugurazione Sabato 24 Febbraio ore 11.00

Orari della mostra: 15.00-18.00 nei giorni feriali e Domenica. Chiusura nelle giornate di Lunedì.

Tel: 0544.591876

Info: casadelleculture@racine.ra.it

Mail info@sansavini.it

Touroperator proseguirà il suo percorso alla Fondazione Tito Balestra Longiano (FC) dal 14 aprile al 24 giugno 2018