

ALLEGATO 4

Associazione Interculturale

Polo Interetnico A.I.P.I.

Via S.Gervasio, 6 40121 Bologna

Tel. E Fax 051226731

C.F. 80414350373

Alla c.a. Servizio Diritti dei cittadini – Area Cittadinanza attiva
Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna
Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna

PEC: aldiritti@postacert.regione.emilia-romagna.it

RELAZIONE FINALE

DATA: 17/04/2018

A. Dati di riferimento:

Nome completo della Ragione Sociale del soggetto iscritto	ASSOCIAZIONE INTERCULTURALE POLO INTERETNICO A.I.P.I.
Codice fiscale	80414350373
P.IVA	
Sede legale (Via, no. civico e Città)	Via S. Gervasio, 6 40121 Bologna
PEC	



B. Descrizione del progetto:

1. Tematica di lavoro	Memoria <input checked="" type="checkbox"/> Diritti <input type="checkbox"/> Legalità <input type="checkbox"/>
2. Titolo del progetto	PerCorsi di Memoria Edizione 2017/18
3. Obiettivi del progetto	<ul style="list-style-type: none"> - Rendere partecipi e consapevoli i giovani italiani e di origine straniera degli eventi che hanno segnato il nostro territorio attraverso percorsi di cittadinanza attiva. - offrire un approccio allo studio della storia esperienziale, emozionale e ludico - sensibilizzare i giovani alle tematiche legate alla Resistenza, alla Costituzione e ai valori della democrazia in contrasto al crescente disinteresse e rifiuto della politica. - Offrire una triplice alfabetizzazione: civica, attraverso la sensibilizzazione a tematiche di alto valore simbolico e storico storica, attraverso la riscoperta dei luoghi del territorio linguistica per i giovani di origine straniera attraverso percorsi di approfondimento della lingua italiana Trasmettere competenze specifiche sulle tecniche di scrittura e della videoanimazione
4. Giovani coinvolti: numero, tipologia di aggregazione (es. CCRR, classe, ecc.)	<p>100 studenti delle Classi 3B Scuola Irnerio; 3C Scuola Iacopo della Quercia; 3D Scuola Guercino; 3CT Ist, Rosa Luxemburg</p> <p>130 studenti delle classi 1-2-3G; 2-3H Scuola Casteldebole e 2E Scuola Zanotti</p> <p>Durante le attività avviate a inizio Anno Scol. si sono aggiunte al Progetto altre scuole per riprendere e continuare il lavoro avviato l'anno scorso.</p>
5. Partner e loro coinvolgimento	<p>Quartieri Savena e San Vitale: Istituti Scolastici; ANPI e ANPPIA; Museo Civico del Risorgimento; Istituto Parri; Archivio Storico; Associazione OTTOMani</p> <p>L'ANPI con il suo prezioso contributo testimoniale ha reso la storia dei fatti studiati sui libri di testo un'esperienza viva e ancora presente.</p>
6. Descrivere il progetto realizzato (attività, iniziative, eventi) con particolare attenzione alla coerenza tra gli obiettivi prefissati e i risultati raggiunti	<p>Sono stati realizzati laboratori di espressione poetica e di videoanimazione sui temi della memoria nelle scuole secondarie di primo e secondo grado in raccordo con la programmazione dei docenti per ampliare l'offerta didattica e formativa.</p> <p>Realizzazione di 2 mappe multimediali dei territori di San</p>



<p><i>Si veda il Cap. V, punto 4 delle Linee Guida (pag. 16)</i></p>	<p>Vitale e Savena attraverso la ricerca di tutti i personaggi e luoghi della toponomastica e topografica che fanno riferimento a risorgimento, prima guerra mondiale, antifascismo, resistenza e vittime di terrorismo e mafia.</p> <p>Costruzione di percorsi sul territorio e preparazione di ragazzi come “guide della memoria” per accompagnare gruppi di cittadini a conoscere e riscoprire la storia dei personaggi a cui sono state dedicate le strade e le piazze del nostro territorio.</p> <p>Presentazione alle classi e alla cittadinanza dei materiali realizzati. Le mappe della memoria realizzate su Google Maps saranno inserite nei siti istituzionali quali Iperbole del Comune di Bologna e Resistenza mAppe della regione Emilia Romagna attraverso l’Istituto Parri, oltre che nei siti dei singoli istituti scolastici.</p>
<p>7. Segnalare gli elementi di originalità e innovazione sul piano contenutistico e metodologico</p> <p><i>Si veda il Cap. V, punto 4 delle Linee Guida (pag. 16)</i></p>	<p>Il progetto ha una forte valenza innovativa e sperimentale considerando che tra i suoi obiettivi c’è la produzione di un materiale sulla toponomastica e topografica della memoria mai realizzato finora e il coinvolgimento di una larga rete pubblica e privata che concorre alla sua realizzazione.</p> <p>Lo studio della storia del territorio viene offerta tramite laboratori espressivi poetici e audiovisivi quindi attraverso un mezzo artistico che porta a sedimentare le conoscenze con una partecipazione emotiva, (approccio caldo alla memoria invece di un approccio freddo e noioso basato sul nozionismo la retorica e la ripetizione)</p> <p>Lo studio della storia attraverso la scoperta del territorio si è intrecciato con la letteratura, la musica, l’arte e la tecnologia grazie alla realizzazione di laboratori di poesia e di tecniche audiovisive.</p>
<p>8. Descrivere l’effettivo coinvolgimento dei giovani partecipanti nella realizzazione del progetto e la valorizzazione del loro contributo nello specifico percorso di cittadinanza attiva</p>	<p>Gli alunni hanno realizzato, oltre alle mappe multimediali della memoria, i testi scritti e le animazioni per il video diventando protagonisti dell’esperienza proposta.</p> <p>Sia i docenti che gli alunni hanno partecipato con entusiasmo dedicando alle attività, oltre al normale orario curriculare, anche molto tempo extrascolastico per realizzare uscite e completare le ricerche.</p> <p>Aumento della partecipazione degli studenti alle attività didattiche attraverso una rimotivazione allo studio e a lavori di ricerca di gruppo.</p> <p>Maggior consapevolezza da parte degli studenti di origine straniera delle proprie radici storiche e di una migliore conoscenza del territorio.</p>
<p>9. Descrivere la relazione intercorsa con l’Assemblea legislativa</p> <p><i>Si veda il Cap. V, punto 4 delle Linee Guida (pag. 16)</i></p>	<p>Invio periodico di materiali realizzati nelle scuole.</p> <p>Partecipazione ai gruppi di lavoro sui temi del progetto.</p>

<p>10. Descrivere l'evento realizzato all'interno del percorso progettuale nella relazione con il territorio.</p> <p><i>Si veda il Cap. V, punto 4 delle Linee Guida (pag. 16)</i></p>	<p>Il 10 e il 16 aprile in occasione e in prossimità delle celebrazioni per la liberazione di Bologna sono stati presentati presso l'Istituto Rosa Luxemburg i materiali realizzati alla presenza del Prof. Alessandrini dell'Ist. Parri e dei referenti scolastici.</p> <p>Sono in fase di realizzazione ulteriori eventi presso le scuole, centri sociali e i quartieri coinvolti dove i ragazzi saranno protagonisti nella presentazione dei materiali.</p>

FIRMA DEL REFERENTE DEL PROGETTO: _



