



## *Seminario di Formazione*

### *“Le fonti d’archivio per il giornalismo”*

L’Ordine Giornalisti e la Fondazione Giornalisti dell’Emilia-Romagna  
in collaborazione con la Rete Archivi del Presente

**Venerdì 22 settembre 2023**

*SEDE: Sala Fanti Assemblea legislativa Regione Emilia-Romagna*  
in Viale Aldo Moro 50, 40127 - **BOLOGNA**

14:30 – 15:00 Registrazione dei partecipanti

15:00 – 18:00

Relazioni di:

#### Il patrimonio archivistico

- *Natura e contenuto degli archivi*

**Elena Boni** (giornalista, responsabile dell’Archivio storico della Regione Emilia-Romagna)

- *Archivi pubblici e privati in Emilia-Romagna: un patrimonio conosciuto?*

**Mauro Maggiorani** (giornalista, storico, Soprintendenza archivistica e bibliografica dell’Emilia-Romagna)

#### L’accesso alle fonti

- *Criteri e strumenti per l’accesso agli archivi*

**Gabriele Bezzi** (già responsabile della Funzione archivistica di conservazione presso il Polo archivistico della Regione Emilia-Romagna)

- *La digitalizzazione dei fascicoli processuali sulle stragi*

**Francesca Delneri** (archivista, Archivio di Stato di Bologna)

#### L’uso e la valorizzazione

- *Dalle carte al film: l’archivio della famiglia Ansaloni e il documentario “Cingoli rossi”*

**Danilo Caracciolo** (giornalista, documentarista, Università di Bologna)

- *Il coraggio di cambiare. La mostra sul welfare bolognese negli anni ‘70 e le sue fonti d’archivio*

**Silvia Napoli** (progettista culturale, Rete Archivi del Presente)

**A seguire: visita guidata alla mostra d’archivio “Il coraggio di cambiare. Il welfare a Bologna negli anni ‘70”**

**Numero partecipanti previsti 90. Per l’evento sono riconosciuti 3 crediti formativi. EVENTO GRATUITO** Obiettivi e competenze da acquisire: fornire comprendere la natura della documentazione d’archivio e conoscere i principali archivi pubblici e privati presenti sul territorio regionale. Conoscere i criteri di accesso alle fonti d’archivio e le principali modalità di ricerca, consultazione e riproduzione. Comprendere i vincoli e le potenzialità dell’utilizzo di sistemi di accesso a risorse digitali, con la presentazione del caso d’uso del sistema di accesso alle riproduzioni digitali dei fascicoli processuali del Tribunale di Bologna relativi alle stragi Italicus, 2 agosto e Uno Bianca. Conoscere alcuni casi di ricerca storica e giornalistica effettuata in archivio e sue possibili valorizzazioni: archivio-museo Ansaloni; utilizzo delle fonti d’archivio per la mostra storica sul welfare bolognese negli anni ‘70.