

Premio di Laurea “L’Europa che sarà” – Edizione 2018”

Il giorno 09.11.2018 il nucleo di valutazione si è riunito e ha stilato la seguente graduatoria:

Nome candidato	Titolo tesi	PUNTEGGIO FINALE	
Agnese Palazzi	L’ “Hotspot Approach” della Commissione europea: un “punto di crisi” nel diritto?	25,86	Assegnatario del premio
Elia Grassilli	Comunicare l’Europa ai giovani: il processo EULab e il “Processo all’Europa – Bologna 2018”	24,17	Assegnatario del premio
Isabella Ritter	The Dublin System: a critical analysis and future developments	23,43	
Vincenzo Elia	Convergences et Divergences entre le droit administratif européenne et le droit administratif global	22,29	
Tiziana Moretti	Il cinema europeo tra identità e cultura: il caso <i>Europa Cinemas</i>	22,00	
Federica Milioni	La sostenibilità nei progetti europei per la conservazione della natura “LIFE”: analisi di nove casi studio realizzati in Italia nel periodo 2004-2015	20,71	
Nicola Bergamaschi	La risposta esterna alla questione migratoria africana nel diritto dell’Unione europea	19,57	
Giorgia Mattiello	Il rapporto tra la pratica del Geo-blocking e la disciplina sul diritto d’autore in vista della costituzione di un mercato unico digitale	18,71	
Niki Lecce	Il regime di perfezionamento attivo nell’union custom code 2013: tra garanzia del commercio internazionale e competitività delle imprese europee	15,43	
Laura Maranò	Il principio di Solidarietà tra gli Stati membri dell’Unione europea nell’accoglienza dei richiedenti e titolari protezione internazionale	14,29	
Cecilia Padovani	Reati culturalmente motivati: due esperienze giuridiche a confronto	11,00	

